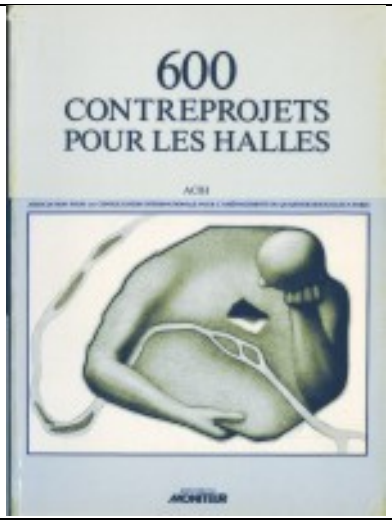
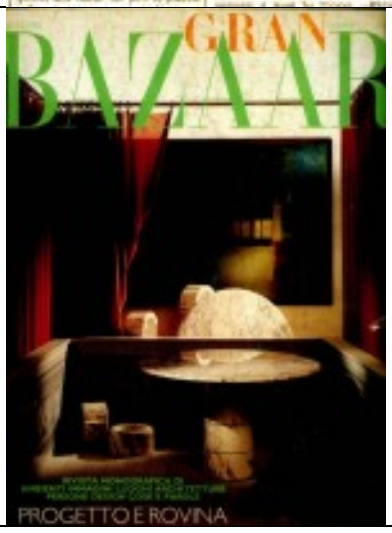
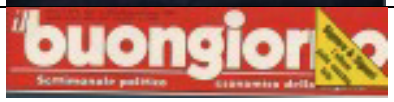
	PUBBLICAZIONI **PUBLICATIONS**	**VIDEOREGISTRAZIONI** **VIDEO RECONDINGS**	
1975		Brunetto De Batté & Giovanna Santinolli TRA IL DIRE E IL FARE _ UTOPIA E COMUNITA', pp. 1/118;	Libreria Sileno ed. Genova
1976			
1977		in PARAMETRO n. 57 SCHEDE di Brunetto De Batté & Giovanna Santinolli TRA IL DIRE E IL FARE – UTOPIA E COMUNITA', pp.23/29;	Faenza ed., Bologna
1977		in IN POSA n. 1/ MITI E ILLUSIONI "PAROLE DI PIETRA", pp. 55/58; (nella rivista interventi di Carlo Romano, Gianni Emilio Simonetti, Brunetto De Batté & Giovanna Santinolli, Claudio Costa, Raffaele Perrotta, C.G.M. Gadaleta, Achille Bonito Oliva, Maurice de Guérin)	Libreria Sileno ed. Genova

1978		in DOMUS n. 58O IL TERRITORIO MEMORIA **(**testo con LABORATORIO DS'),p. 8 COMFORT IN THE METROPOLIS / HAUSE 3 (con Giovanna Santinolli) p.9;	
1979		in "UNA PIAZZA PER ANCONA" catalogo DEI PROGETTI - CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UNA PIAZZA NELL'AREA DELL'EX PANIFICIO MILITARE DI ANCONA, “PROGETTO DS” (con Giovanna Santinolli) ,p. 27;	Staderini Editore. Roma
1979		Brunetto De Batté & Giovanna Santinolli (LABORATORIO DS) MURAGLIE, pp. 1/47 ;	Libreria Sileno ed. Genova
1980			
1981		in 600 CONTROPROJETS POUR LES HALLES “PROGETTO DS” (con Giovanna Santinolli), p. 320;	Edition du Moniteur, Paris

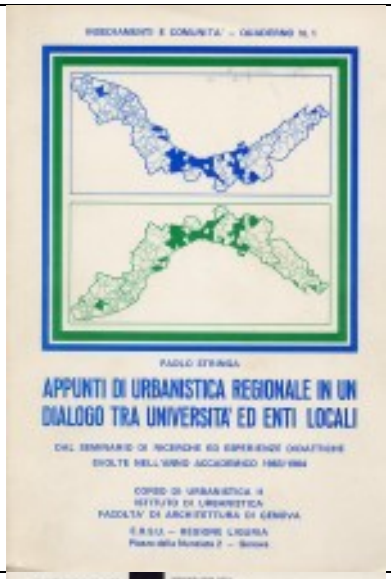
1981		IL QUARTIERE Quaderni di urbanistica 1B;	ed. opera unige
1981		in INDICE n. 27 VENNA ROSSA, pp. 2/3;	Sagep ed. Genova
1981		in AL n. 3/4 “UNA GENERAZIONE TRA TRADIZIONE E UTOPIA" (testo con Giovanna Santinolli) pp.2/4 e disegni di BDB;	Ordine Arch./ Liguria, Genova

1982		in VIVERE ARCHITETTANDO (catalogo) (a cura di Ettore Pasculli e Adriana Pulga) “BIOGRAFIA, PROGETTI, TESTO” (con Giovanna Santinolli) pp. 63 e 12O/121; ISBN 88-202-0484-3	Comune di Milano & Mazzotta Editore, Milano
1982		In CORRIERE DELLA SERA 23 febbraio 1982 (“cos’hanno costruito gli architetti del ’68” di F. Minervino) op. cit. recensione e foto /disegno, pag.3;	Corriere della Sera
1982		in GRAN BAZAAR n. 3 "O' SOLE MIO" (con Giovanna Santinolli), pp. 8O/81;	

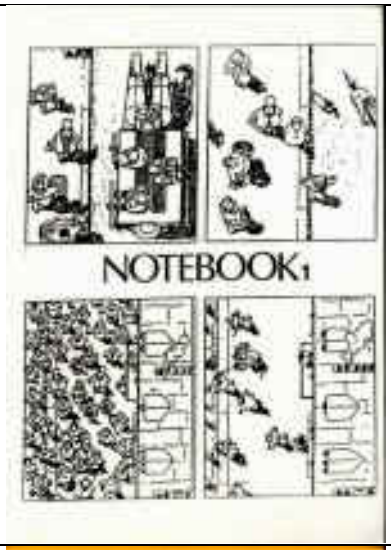
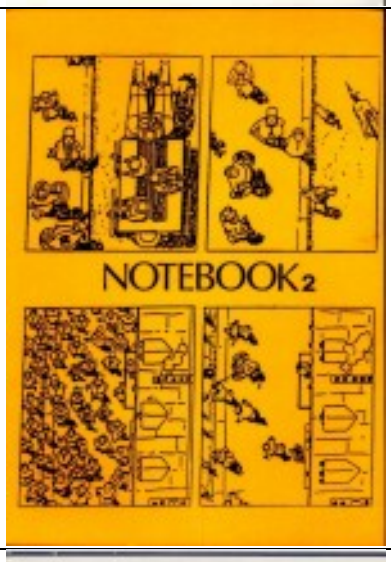
1982		in CATALOGO GENERALE XVI TRIENNALE DI MILANO, "L'INTERNO DOPO LA FORMA DELL'UTILE", (con Giovanna Santinolli), pp. 224/227;	Fratelli Alinari Editrice, Firenze
1982		in DOMUS n. 262 L'INTERNO DOPO LA FORMA DELL'UTILE" (con Giovanna Santinolli), p.65;	
1982		in GRAN BAZAAR n. 11 novembre "POLTRONA PAPPARATAPANPAT" (con Giovanna Santinolli), p. 167;	

1982		in catalogo / MOSTRA "DISEGNI DI ARCHITETTURA" (con Alberto Gollini e Giovanna Santinolli), pp. 21/42;	edizioni Assessorato alla Cultura del Comune di Genova
1983		VIDEOREGISTRAZIONE_REVISIONI PUBBLICHE con Giancarlo De Carlo documento UNIGE	UNIGE/ Ansaldo
1983		in JAPAN INTERIOR DESIGN n. 2 febbraio "L'INTERNO DOPO LA FORMA DELL'UTILE" (con Giovanna Santinolli), p.91;	
1983		in BUONGIORNO n.8 INTERVISTA / "architetto questo sconosciuto", pp.. 33/36;	
1983		in AL n. 6 settembre "IL GIARDINO INCANTATO" (testo con Giovanna Santinolli), pp. 2/3 e disegni di BDB;	Ordine Arch./ Liguria, Genova

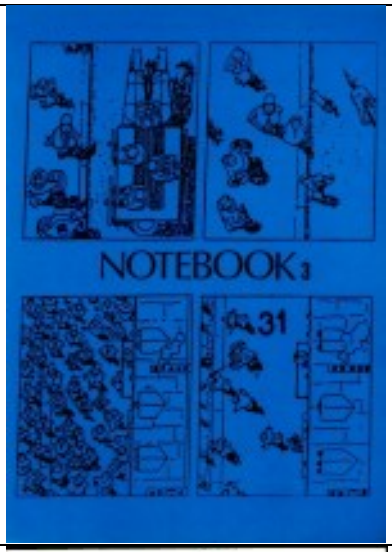
1983		in AL n. 9 dicembre "FRAMMENTI" (testo con Giovanna Santinolli), p. 6 e disegni di BDB;	Ordine Arch./ Liguria, Genova
1984		in GRAN BAZAAR n. 4 aprile 1984 "CASE GIOCATTOLO E MASCHERE- OGGETTI FRAMMENTO" (testo con Giovanna Santinolli),p. 137 e disegni di BDB;	
1984		in DOMUS n° 653 RECENSIONE "Architetture fra utopia e gioco" di B. Arienti, p. 83 MODELLI IN LEGO;	

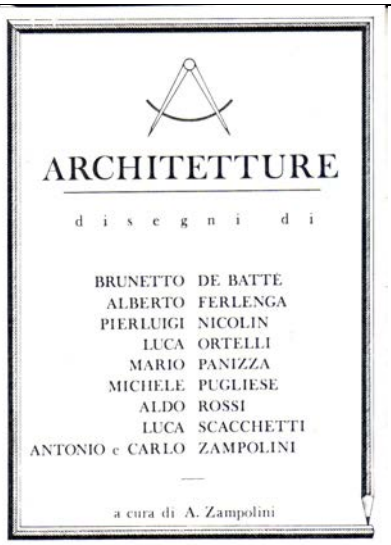
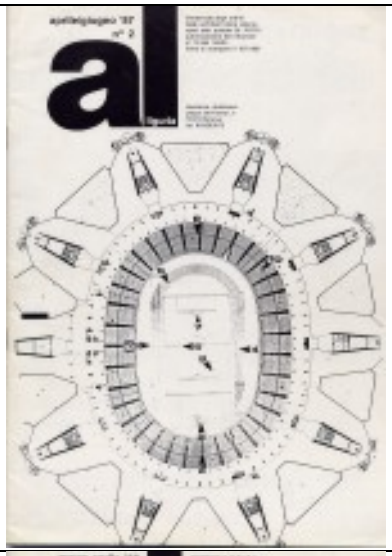
1984		in APPUNTI DI URBANISTICA REGIONALE IN UN DIALOGO TRA UNIVERSITA' ED ENTI LOCALI"(di P. STRINGA) "P.R.G. di ARENZANO" pp. 52/54; dal seminario di ricerche ed esperienze didattiche svolte nell'anno acc. 1983/84	E.R.S.U. Regione Liguria, Genova
1985		in AL n. 2 aprile giugno "FORME E FRAMMENTI ", pp. 14/15 , disegni;	Ordine Arch./ Liguria, Genova
1985		in AL n. 3 luglio “ANGELI, BESTIE E ALTRE FIGURE”, pp. 11/13 disegni e figura di copertina;	Ordine Arch./ Liguria, Genova

1985		in COSTRUIRE PER ABITARE n. 32 settembre "MODELLI , LABORATORIO DS", pp. 215 e 221 figure; op. cit recensione (Architetture modello123 "in Costruire per abitare n.32 settembre 1985 p. 217, di Renata Calzi)	
1985		in L'ARCHITETTURA - CRONACHE E STORIA n. 362 dicembre "IMMAGINI SENZA VERITA'" (con Giovanna Santinollil e Mario Panizza), p. 907;	
1985		"ARCHITETTURA & CITTA'" (a cura) 11 Progetti di trasformazione della darsena porto Vecchio, Corso di Progettazione Prof. Arch. Giancarlo De Carlo , anno acc. 1983/84 e 1984/85, Facoltà di Architettura di Genova, pp. 1/80;	Microprint, Genova
1985		**"MISTERY MIXED"** in A+U ARCHITECTURE AND URBANISM JAPAN n. 175 p. 128, 1985;	

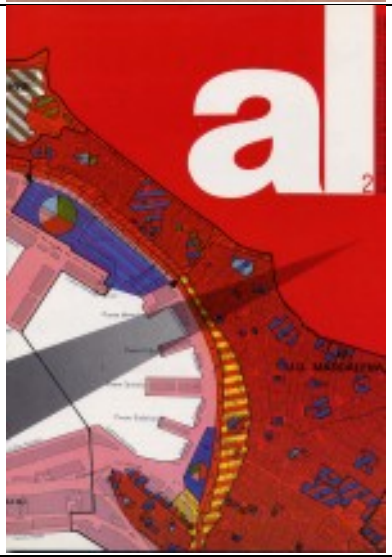
1985			"NOTEBOOK1" (con Guido Campodonico) per il Corso di Teoria e Tecniche della Progettazione Architettonica Facoltà di Architettura di Genova, pp. 1/130;	Microprint, Genova
1986			"NOTEBOOK2" (con Guido Campodonico) per il Corso di Teoria e Tecniche della Progettazione Architettonica Facoltà di Architettura di Genova, pp. 1/97;	Microprint, Genova
1986			in L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI rivista tecnica dell'ANCE n. 171 gennaio "TORRE A GEDDA/ UNA LETTURA RIFLESSA", pp. 42/44;	

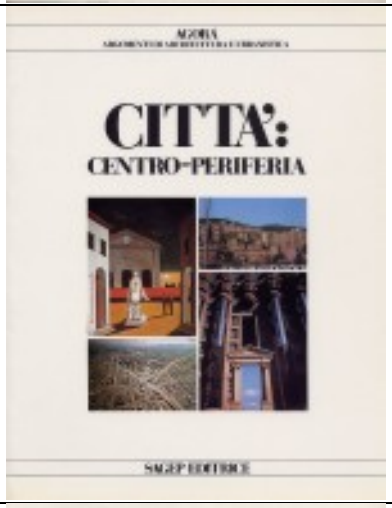
1986		**"ARCHITETTURA E CITTA' 2"** (a cura) Progetti per un complesso di sale destinate ad esecuzioni musicali – Piazza De Ferrari Genova, Corso di Progettazione Architettonica Prof. Ing. Aldo Luigi Rizzo, anno acc. 1984/85, Facoltà di Architettura di Genova, pp. 1/96;	Microprint, Genova
1986		in catalogo LA CITTA' & IL TEATRO, "UN PROGETTO PER RIMINI" Mostra dei progetti per il Concorso Nazionale di idee per il Teatro Amintore Galli e piazza Malatesta a Rimini, p. 105;	Maggioli Editore, Rimini
1986		in "ARCHITETTURA IS" /ARCHITECTURE IS a cura di J. VAN GELUWE, "ARCHITETTURA IS" di BDB & GS pagina interna;	Edited by Kunst en Projecten v.Z.W.

1987		"NOTEBOOK3" per il Corso di Teoria e Tecniche della Progettazione Architettonica Facoltà di Architettura di Genova, pp. 1/150;	Microprint, Genova
1987		in SPAZIO & SOCIETA' n. 37 "DOSSIER GENOVA" (guest editor con Enrico D. Bona), pp. 68/127;	Sagep ed. Genova
1987		PROGETTI PER GENOVA (a cura) dodici tesi della Facoltà di architettura, pp.1/79;	Sagep ed. Genova

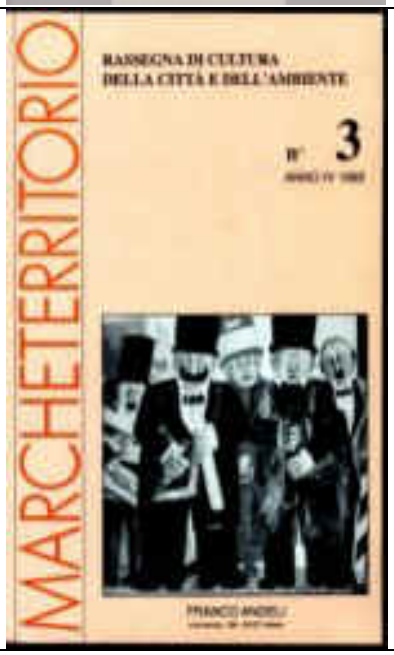
1987		in MOSTRA /GALLERIA BOTTEGA D'ARTE VOGHERA ARCHITETTURE DISEGNATE (a cura di A. Zampolini), 10/30 ottobre 1987;	cartoline
1987		in AL n. 2 aprile giugno "SCHEGGE DI SOGNO IN RE", pp. 9/1O e figure;	Ordine Arch./ Liguria, Genova
1988		in AL n. 3/4 marzo aprile " VOCI SUL PAESAGGIO E DAL PAESAGGIO", p. 4 e figura di copertina;	Ordine Arch./ Liguria, Genova

1988		in AL n. 3/4 marzo aprile “IL PAESAGGIO MUTANTE", p. 21/23;	Ordine Arch./ Liguria, Genova
1988		in SPAZIO & SOCIETA' n.42 "IL RECUPERO SI ADDICE A GENOVA", p.65;	Sagep ed. Genova
1988		"NOTEBOOK - DE BATTE'" per il Corso di Progettazione Architettonica, anno acc. 1987/88, Facoltà di Architettura di Genova, pp. 1/383;	Microprint, Genova

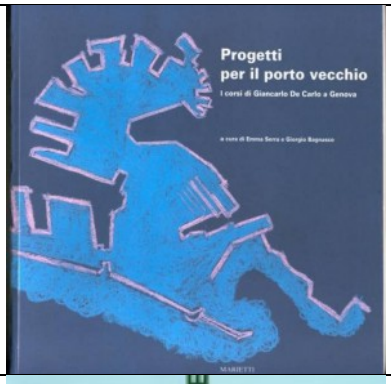
1988		"CONOSCERE PER RECUPERARE" quattro tesi della Facoltà di Architettura su edifici genovesi, (a cura con Andrea Buti), pp. 1/63; "L'IMMATERIALE MATERIALE - IL RITROVAMENTO DEL PENSIERO", pp. 3/4; ISBN-10: 8870582930 ISBN-13: 9788870582932	Sagep ed. Genova
1988		in MODULO n. 144 settembre "L'EDIFICIO EVOLUTIVO", pp.1OO6/1OO7;	
1988		in AL n. 2 novembre dicembre "LA CASA ESTENSIBILE", pp. 24/27;	Ordine Arch./ Liguria, Genova

1988		in ANFIONE ZETO n. O "DALLA SEDUZIONE DISCRETA DEL SEGNO AL FASCINO DEL SEGNO DISCRETO", pp.2O4/2O9;	Pagus ed. Treviso
1989		in AGORA' vol. primo , Città ; centro- periferia, "DALLA PERIFERIA NEOREALISTA ALLA CITTA' PER FRAMMENTI POST- MODERNA", pp. 10/ 13; ISBN 88-7058-310-4	Sagep Editrice, Genova
1989		in ANFIONE ZETO n.1 "L'ANGOLO E LA COLONNA", pp.226/228 e disegni;	Pagus ed. Treviso

1989		in ANFIONE ZETO n. 2/3 "FIGURE", pp. 304/305;	Pagus ed. Treviso
1990		"ANALISI DELL' ARCHITETTURA COSTRUITA" (a cura con Giovanni Galliani), pp. 1/85; "OLTRE LA GABBIA DELLA VISIONE", pp. 5/6 e disegni; ISBN: 8870583422	Sagep Editrice, Genova
1990		in ENTROPIA crisi e trasformazione n.17 "I BASTIMENTI PIETRIFICATI DELLA DOMENICA", pp. 56/58;	

1990		in OPUSCOLA n. 17 , estratto della conferenza TRANSITI VELATI, "IL CONCETTO DI GALLERIA TRA UTOPIA & REALTA'", pp. 1/47;	Libreria Sileno editrice , Genova
1990		"MURAGLIE DI SEGNI E RACCONTI", pp.1/8O; ISBN-10: 8870583635 ISBN-13: 9788870583632	Sagep Editrice, Genova
1990		in MARCHETERRITORIO n. 3 DISEGNO, pp. 49/50;	UNIVPM

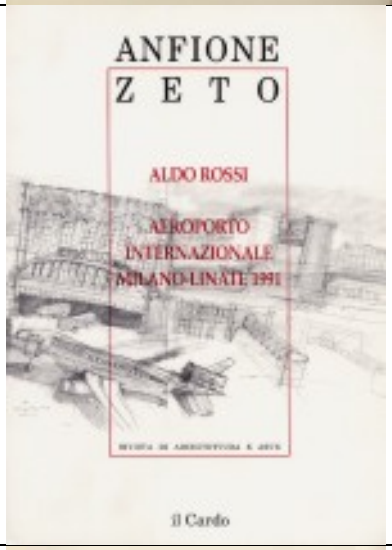
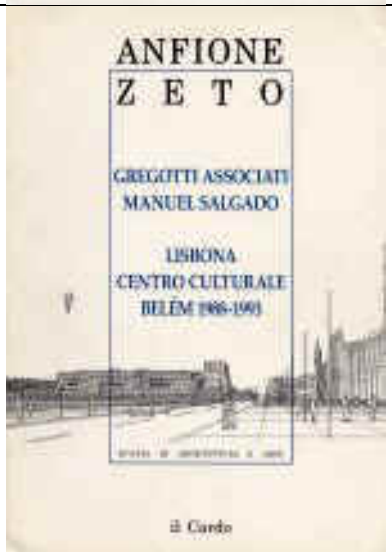
1990		in ANFIONE ZETO n. 4/5 "IL CONCETTO DI GALLERIA TRA DISEGNO E COSTRUZIONE", pp. 205/217;	Pagus ed. Treviso
1991		in ANFIONE ZETO n. 6/7 "L'ANGOLO TRA ASSENZA E PRESENZA", pp. 216/219;	Pagus ed. Treviso
1991		in CATALOGO QUINTA MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA, CONCORSO INTERNAZIONALE - UNA PORTA PER VENEZIA "UN SOGNO VENEZIANO" (con Giovanna Santinolli), p. 177 e figure; ISBN 10: 8820803712 / ISBN 13: 9788820803711	Edizioni Electa, Milano

1992		in PROGETTI PER IL PORTO VECCHIO, CORSI DI G.DE CARLO A GENOVA, "IMMAGINE" pp. 33/36; ISBN-10: 882118997X ISBN-13: 978-8821189975	Edizioni Marietti, Genova
1992		"PROGETTARE IL COSTRUITO" (a cura con Andrea Buti), pp.1/8O;	Edizioni TipoStampa, Torino
1992		in ICONOGRAFIA DEL PADIGLIONE DELLA COMUNITA' SCIENTIFICA ITALIANA PROGETTO DI PADIGLIONE" (con Giovanni e Annalaura Spalla), pp. 51/62; ALLESTIMENTO;	Edizioni Universitarie, Genova
1992		in catalogo "DISEGNI DI ARCHITETTURA AL MASCHERONA", p. 7;	Edizioni Mascherona, Genova

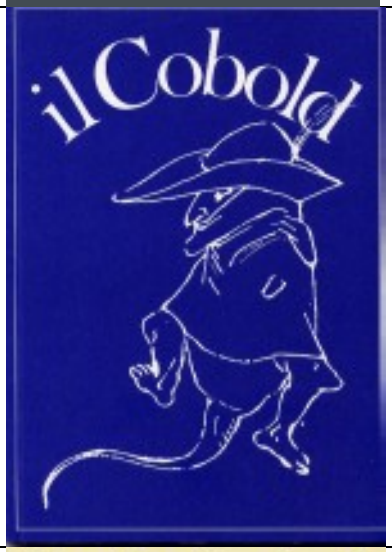
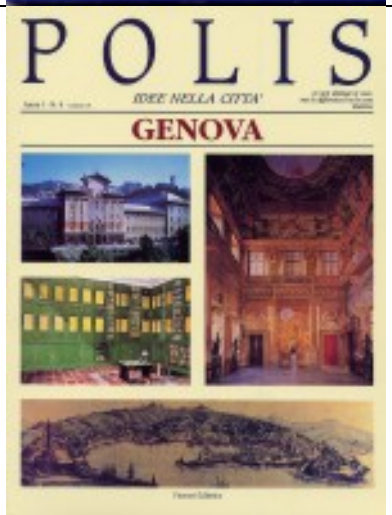
1993		in STUDI E PROPOSTE SU IL RECUPERO DELLA FORTEZZA DI CASTELFRANCO - FINALE LIGURE (SAVONA), (a cura di G. Grossi Bianchi, s. Saj e M. Sperati) atti QUADERNO n. 1 "AFFABULAZIONE", pp. 41/48 e disegno di copertina;	Ente Scuola Edile della provincia di Savona]
1993		in LABORATORIO DI PROGETTAZIONE A VENTIMIGLIA "TRITTICO" introduzione al catalogo, pp. 1/2 e disegno di copertina;	Edizioni Genova
1993		in ANFIONE ZETO n. 8 "COLLOQUI SOTTERRANEI" (testo con Giovanna Santinolli), pp. 105/106 e disegni di BDB;	Pagus ed. Treviso.

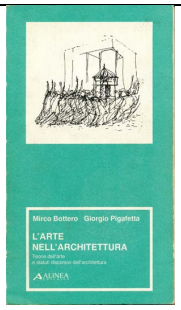
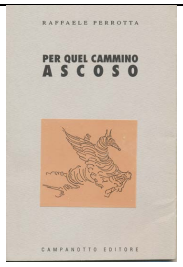
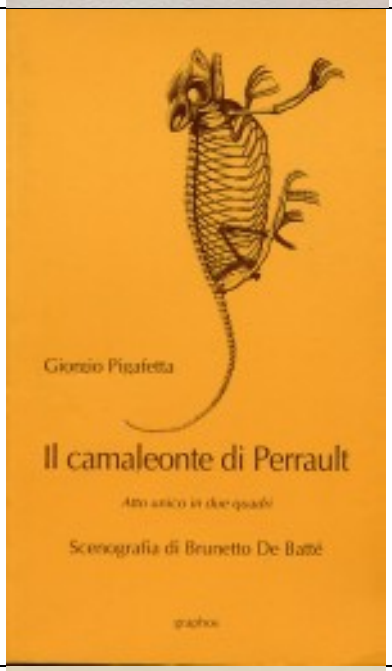
1993		"FIGURE DEL CEMENTO", pp.1/246;	Graphos Edizioni, Genova
1994		"PAGINE", pp.1/112;	Graphos Edizioni, Genova
1994		in QNSTn.5 gennaio/aprile inserto MATERIALI E LINGUAGGI "TREPERTRENOVE",p. 1/ 2 e figura;	

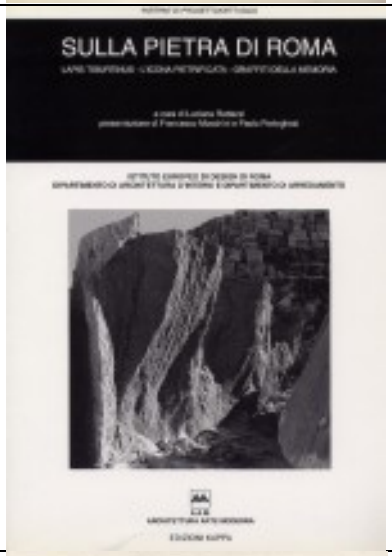
1994		in MANIFESTO XXMIGLIA III LABORATORIO DI PROGETTAZIONE "LA CITTA' CONTEMPORANEA" FIGURE;	
1994		in L'AREA METROPOLITANA GENOVESE (a cura Besio & Balletti) DISEGNO DI COPERTINA e 3 SEGNA CAPITOLI ; ISBN: 887172061X	De Ferrari Editore Genova
1994		in ILSECOLO XIX , 4 maggio "PICCOLE BOTTEGHE A PALAZZO DUCALE", p. 13;	il Secolo XiX

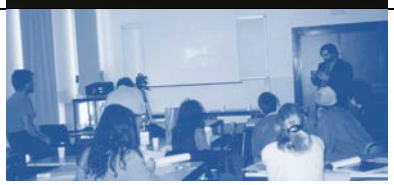
1994		in catalogo ABITARE IL TEMPO - PROGETTI E TERRITORI, "ABITARE IL TEMPO VIAGGIANDO" PADIGLIONE LIGURIA '94 (a cura e allestimento) testo , pp. 185/203 , e figure pp. 186, 192 e 199; CORNICE "COMMENDA", pp. 13/15 e figura;	Edizioni Grafiche Zanini, Verona
1994		in ANFIONE ZETO n. 9, "INTORNI E INTERNI DELLA SFERA", pp. 109/110 e figure; "INTERVISTA A RANKO RADOVIC", pp. 113/117; ISBN 88-8079-015-3	il Cardo ed. Venezia
1994		in ANFIONE ZETO n.10 "RELAZIONE TRA DISEGNO E PROGETTO", pp. 13O/131 e disegni; ISBN 88-8079-024-2	il Cardo ed. Venezia
1994		"LA CITTA' DELLE DONNE", in catalogo "PROGETTI PER IL CENTRO STORICO DI TERNI", pp. 88/89;	Edizioni Tetraktis, Teramo

1995		in catalogo 12 PROGETTI PER LA CITTA' - spazio giovani della Triennale c/o Palazzo dell'Arte, Milano, pp.23, 36,37,38;	ed.Triennale
995		in RECTOVERSO n. 2 1995, "THE MASK" pp. 11/18 e figure;	
1995		Catalogo BRUNETTO DE BATTE' DISEGNI (D'ARCHITETTURA) A FORTE PRIAMAR (SV); TESTI E IMMAGINI (a cura di Ernesta Caviola e Stefania Curreli con presentazione di Ermanno Ranzani)	Comune di Savona/ Ordine degli Arch. di Savona
1995		in catalogo "IL CENTRO ALTROVE" TRIENNALE DI MILANO, p. 221; ISBN: 8843552953	Edizioni Electa, Milano

1995		in D D N n.35 “PADIGLIONE LIGURIA/ABITARE IL TEMPO", pp. 66/67 figura;	
1995		in IL COBOLD n. 19/2O "ARCHITETTURA DISEGNATA", pp. 74/75 e figura;	
1995		in POLIS idee nella città - GENOVA n. 4 "DIARIO DI BORDO", pp. 75/76;	
1995		in catalogo Vittoria GUALCO "VIA FAX";	Edizioni Galleria Gualco, Genova

1995		 COPERTINA	Ed. Alinea
1995		 COPERTINA	Ed. Campanotto
1995		in IL CAMALEONTE DI PERRAULT (di Giorgio Pigafetta), "SCENOGRAFIA", pp. 39/76;	Graphos Edizioni, Genova
		in catalogo ABITARE IL TEMPO- GENIUS LOCI 95/PROGETTI E TERRITORI, " PADIGLIONE LIGURIA '95 (a cura e allestimento) testo "PARODIE DELL' ABITARE" , pp. 97/117; VASO ISOLA" , p. 15	Edizioni Grafiche Verona Zanini

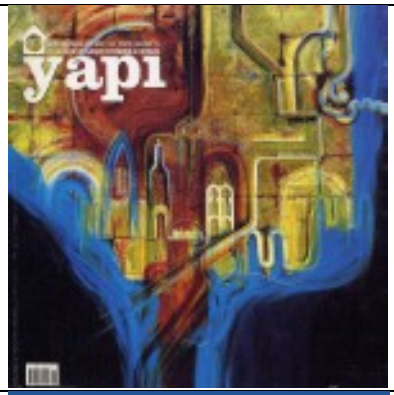
		in catalogo DIECI ANNI DI RICERCA , SPERIMENTAZIONE E NUOVE PROSPETTIVE, PADIGLIONE LIGURIA '94 "ABITARE IL TEMPO VIAGGIANDO", pp. 264, 268;	Edizioni Grafiche Zanini, Verona
1995		"in SULLA PIETRA DI ROMA , **APPUNTI DI VIAGGIO"** p. 96 i disegni;	Edizioni Kappa, Roma
1995		in ANFIONE ZETO n. 11 "SEMPLICITY", pp. 110/111 e figure; ISBN 88-8079-046-3	il Cardo ed.

1995		in FINISTERRE BOOKLET e figura interna del CD;	M.M.Records Productions L.T.D.
1995		VIDEOREGISTRAZIONE di WORKSHOP incontri in Biblioteca c/o Facoltà di Architettura di Genova & Consulate General of the United States of America, 3 maggio 1995, con S.J. Goldman e E. Sorrels Adwale, P. Colombara e Walter Di Giusto;	UNIGE/ Castellani
1996		"MASCHERE lezioni poetiche su alcuni elementi fissi dell'architettura", pp. 1/79;	Graphos Edizioni, Genova
1996		in catalogo Piergiorgio COLOMBARA, "LAPIDARIUM P.C.", pp. 58/59;	Edizioni Galleria Orti Sauli, Genova

1996			"VIAGGI E FRONTIERE", pp. 1/157;	Graphos Edizioni, Genova
1996			in AL n. 35 ottobre dicembre "INTERVISTA" di E. Quattrini, pp. 20/21;	Ordine Arch. Liguria
1996			INTERVISTA (luglio 1996, / seminario – nuova fiera internazionale);	RAI

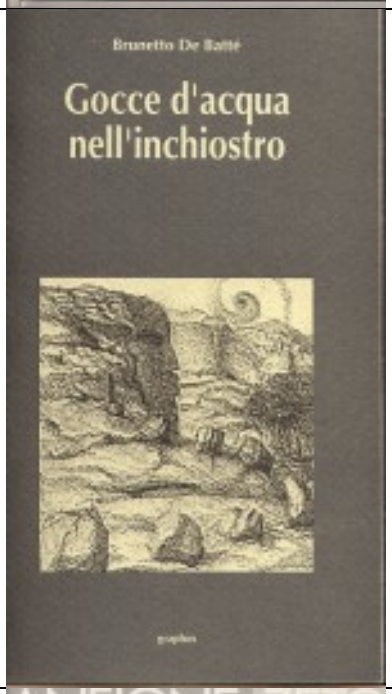
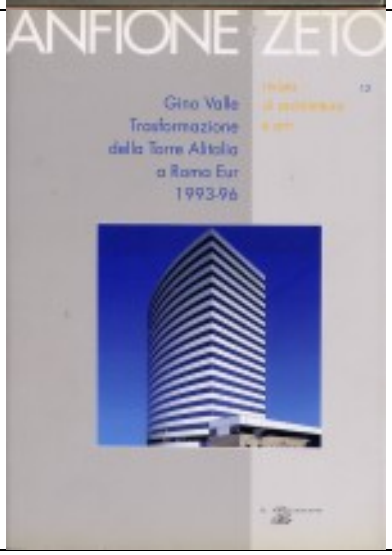
1996		in PHILADELPHIA, PA i piani e i progetti 1960/90, (a cura di G. Sergi e L. Lagomarsino) "LOUIS L. KAHN. VIAGGIANDO DISEGNANDO & DISEGNANDO VIAGGIANDO. UN MAESTRO UN GIORNO" 1996, pp. 95/99; 9788886620093	Sapere Nuovo Edizioni - Compagnia dei librai, Senigallia/Ge
1996		in catalogo FATTO AD ARTE, "LUCIO", p. 38;	Edizioni Todi Palazzo delle Arti, Todi
1996		in "IMPARAGIOCANDO 3" registrazione video DIST , Università degli Studi di Genova;	UNIGE

1996		in catalogo MIRAMARE DI GENOVA per LINGUAGGI INCROCIATI "IL PRESENTE INTERROGATO";	Comune di Genova pro Helvetia
1996		in FINISTERRE /LIMINA BOOKLET e figura interna del CD;	M.M.Records Productions L.T.D.
1997		in SPAZI PUBBLICI DELLA CITTA' /GENOVA , "PROGETTO P.le PARENZO", pp.72/73; ISBN 88-86572-05-0	Edizioni Joshua Libri, Sestri Levante
1997		(7 aprile in trasmissione Geo&Geo con Licia Colò) presentazione del ROBOT con la partecipazione di Maurizio Michetti;	RAI
1997		in RICOGNIZIONI/ PROGETTI TENTATIVI seminario di progettazione Vado ligure giugno 1997 "SETTEMBRI 96/97", pp.15/19;	Neos edizioni Genova

1997		in YAPI (rivista internazionale d'architettura) n. 191 october "POST MODERN SONRASI", p.111; ISSN 1300-3437	
1997		in dossier Workshop "i segni deboli di un grande paesaggio" a quota 2000, 6 ottobre "NUOVI STRUMENTI DI PROGETTO..." testo per seminario VALLE D'AOSTA (ciclostilato) n.3 cartelle;	Accademia Ligustica di Genova
1997		in WEBZINE ADRIATICO (on line magazine for cultural and scientific cooperation), 6 ottobre "31 righe per Sergi/MUSEO DEI MUSEI";	Webzine
1998		in cataloghi Centro della Creatività / "TESTI BREVI PER DUCALE/MOSTRA" 1) PROGETTI TENTATIVI & TENTATORI , 2) ODAVADO;	Comune di Genova
1998		in VIDEOREGISTRAZIONE, 15 gennaio CONVEGNO URBOTERAPIE	Comune di Genova, ass.

		(con Antonio Angelillo, Enrico D. Bona, Brunetto De Batté, Matteo Fochessati, Corrado Levi); URBOTERAPIE / PROGETTI TENTATIVI (con Antonio Angelillo, Giancarlo De Carlo, Brunetto De Batté, Matteo Fochessati, Corrado Levi);	politiche giovanili/ Centro Creatività
1998		in "L'IMMAGINE DELLA CITTA' COME RICERCA" (a cura di Lazzeri/Ramoino), POSTFAZIONE;	Neos edizioni Genova
1998		in CASAMENTI (Catalogo CARLO MERELLO), 1998 per Galleria Balestrini di Albissola, “NELL’ANTRO DELL’ALCHIMISTA”, p. 56;	Adriano Parise Edizioni, Verona
1998		in catalogo giovani artisti dal Concorso Nazionale ARTI VISIVE 2 , “SPAZI MARGINALI E ALLOTROPI/NON LUOGHI” , p.128;	Edizioni Corigraf, Genova

1999		"IL GRANDE CAMPIONE" (regia di Matteo Bonifazio) 15 gennaio (partecipazione nel ruolo) IL PROFESSORE/RECITAZIONE;	Mediaset
1999		in catalogo ARTIVISIVE 2, SEMINARIO “SPAZI MARGINALI E ALLOTROPI: NON LUOGHI”, “QUI PARCHEGGIO ANCORA IN LIBERTA’”, pp. 8/10;	Neos edizioni Genova
1999		in catalogo PÉPINIÈR POUR JEUNES ARTISTES, RILIEVI DI MARGINE ,(a cura di Marta Merlo) "ESPLORAZIONI E RILIEVI DI MARGINE &… @ 1234567890-+QZERTYUIO" pp. 12/13 ;	Centro Creatività, Comune di Genova

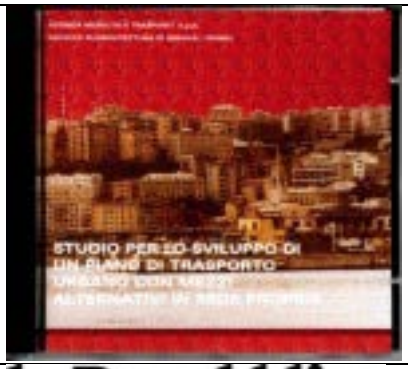
1999		“DECOR AZIONE” (a cura di B. De Batté e C. Attolini) interviste a Altmann, Anselmi, Aymonino, Binazzi, Bonito Oliva, Branzi, Cauteruccio, Dorfles, Fiorucci, Giovannoni, La Pietra, Magistretti, Mendini, Panzarella, Pedrini, Portoghesi, Prati, Purini, Sottsass, , pp. 1/110;	Neos, ed. Genova
1999		“GOCCE D’ACQUA NELL’INCHIOSTRO”, pp.1/119;	Graphos Edizioni, Genova
1999		in ANFIONE ZETO n. 12 INTERVISTA A JOSEPH RYKWERT” , pp. 101/105; ISBN 88-7115-1240	ed. il Poligrafo, Padova

1999		in GOMORRA n. 4/5 monografico SPAZI VUOTI, “LE CITTÀ’ DEI VUOTI/ GENOVA, UNA CAPITALE DEL VUOTO”, a cura di BDB con M.T.Torti) pp.86/105; testo “FRAMMENTI DI DESERTO METROPOLITANO”, pp. 93/95;	Castelvecchi ed. Roma
1999		in I ° PREMIO NAZIONALE DI ARCHITETTURA TREVI FLASH ART MUSEUM collana Trevi Flash Art Museum n.26 “LABORATORIO DS”, p. 157; ISBN-10: 8878161136 ISBN-13: 9788878161139	Ed. Politi Trevi
2000		in WEBZINE BARACCOPOLI (rivista di architettura) 20 gennaio 2000 “ALCUNE CONSIDERAZIONI”;	Webzine
2000	architetti	in WEBZINE ARCH'IT / ARCHITETTURA 12 marzo 2000 "ESPOSITORI PER VIA AUREA	Webzine
2000		in "STANZE COME ME / forma e sentimento" di Lucia Sponza "CHI-USUàlmente-RAssicura" p.143;	Neos edizioni Genova
2000	carta bianca	in WEBZINE CARTA BIANCA/ IL	Webzine

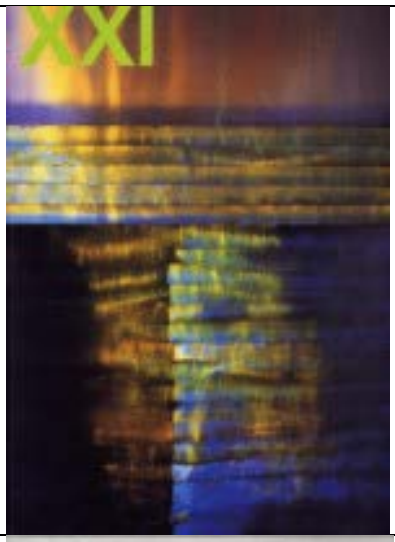
		MANIFESTO "L'ARCHITETTO, INTERNI" 16 marzo 2000;	
2000	carta bianca	in WEBZINE CARTA BIANCA/ IL MANIFESTO "APPUNTI SPARSI e SRITTI BREVI" 16 marzo 2000;	Webzine
2000	carta bianca	in WEBZINE CARTA BIANCA/ IL MANIFESTO "ESPOSITORI URBANI" 18 marzo 2000;	Webzine
2000	carta bianca	in WEBZINE CARTA BIANCA/ IL MANIFESTO "PERIFERIE IN CASA" 22 marzo 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZOINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE primo numero "NUOVI STRUMENTI DI PROGETTO" 24 marzo 2000;	Webzine
2000	carta bianca	in WEBZINE CARTA BIANCA/ IL MANIFESTO "OGGETTI DOMESTICI PERIFERICI" 5 aprile 2000;	Webzine
2000	carta bianca	in WEBZINE CARTA BIANCA/ IL MANIFESTO "NUOVI SPAZI" 6 aprile 2000;	Webzine
2000	carta bianca	in WEBZINE CARTA BIANCA/ IL MANIFESTO "PER FAVORE STIAMO IN TEMA" 9 aprile 2000;	Webzine
2000	archi'it	in WEBZINE ARCH'IT / ARCHITETTURA "LE GEMELLE di P.C. PELLEGRINI" 18 aprile 2000;	Webzine
2000	carta bianca	in WEBZINE CARTA BIANCA/ IL MANIFESTO "BAGNI D'ARTE" 20 aprile 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE secondo numero "TEATRO" 10 aprile 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE terzo numero "EXPO' ON LINE - RUDI RICIOTTI" 26 aprile 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarto numero "TEORIA"	Webzine

		15 maggio 2000;	
2000		in WEBZINE ARCH'IT / ARCHITETTURA "CINQUE + UNO . CAMPUS A SAVONA" 27 maggio 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE ARCHandWEB "5+1 = 6+19 al 2001" 27 maggio 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE ARCHandWEB "UN PROGETTO DI PIAZZA" Piazzale Parenzo con testi "ESPLORAZIONE E RILIEVI DI MARGINE" e "ALTRI SPAZI" 28 maggio 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quinto numero "I NUOVI TERRENI" 2 giugno 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE ADRIATICO (on line magazine for cultural and scientific cooperation)"DUE RIVISTE + 2" 2 giugno 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE MVS (museo virtuale di scenografia) SCENOGRAFIE di BDB 9 giugno 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE sesto numero "ASM" 20 giugno 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE ARCH'IT / ARCHITETTURA "PIAZZA DEI MARINAI di M. Ciarlo" 27 giugno 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE settimo numero "IL VENTO, L'ALBERO, LA STANZA DI COLORE" 8 luglio 2000;	Webzine
2000		in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ottavo numero "LE GEMELLE" ottavo numero 22 luglio 2000;	Webzine

2000		in ANFIONE ZETO n. 13 "NUOVA CASERMA DEI CARABINIERI A RECCO", pp. 132/13; ISBN 88-7115-177-1	ed. il Poligrafo, Padova
2000	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB "TEATRO DELLA CORTE A GENOVA" progetto di sistemazione del foyer e spazi esterni urbani 22 luglio 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE "LA BIENNALE DI VENEZIA" 24 luglio 2000;	Webzine
2000	mvs	in WEBZINE MVS (museo virtuale di scenografia) "TEATRO DEL MARE", 24 luglio 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE nono numero "CINQUE PIU'UNO" 16 settembre 2000;	Webzine
2000	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB "SPIRITO FANTASTICO E ARCHITETTURA MODERNA" 27 settembre 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE decimo numero "DE CARLO & M. MAZZOLANI ASSOCIATA" 11 ottobre 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE undicesimo numero "UN'AUTO, UN VOLANTE" 24 ottobre 2000;	Webzine
2000	IL SECOLO XIX	in IL SECOLO XiX 26 ottobre 2000; INTERVISTA (di D. Bonometti) pag.9;	IL Secolo XiX

2000		in CATALOGO DELLA MOSTRA "ARTIVISIVE 3" p. 144;	Neos edizioni Genova
2000	RADIO UK SOUND	in RADIO UK SOUND INTERVISTA 26 ottobre 2000;	RADIO UK SOUND
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE dodicesimo numero "HELVETIA" 7 novembre 2000;	Webzine
2000		"STUDIO PER LO SVILUPPO DI UN PIANO PER IL TRASPORTO URBANO CON MEZZI ALTERNATIVI IN SEDE PROPRIA";	AMT/ DIPARC ed., Genova
2000	la Repubblica	in LA REPUBBLICA 1 marzo 2001 / pag. VIII, iINTERVISTA "ascensori panoramici sulle antiche crèuze" (di F. La Spina);	La Repubblica
2000	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB "UN POETA COSTRUTTORE / MARCO CIARLO", 25 novembre 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica	Webzine

		PAESAGGI & STANZE tredicesimo numero "ZERODIECI" , 26 novembre 2000;	
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quattordicesimo numero "ROCCAVIGNALE & PIAZZA DEI MARINAI" 1 dicembre 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quindicesimo numero "JOHN HEJDUK" 1 dicembre 2000;	Webzine
2000	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB "CONVERSAZIONI CON GIANCARLO DE CARLO" 9 dicembre 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE sedicesimo numero "ENRICO D. BONA" 20 dicembre 2000;	Webzine
2000	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE diciassettesimo numero "JOSEF SVOBODA" 27 dicembre 2000;	Webzine
2000	architit	in WEBZINE ARCH'IT / ARCHITETTURA "LUCA FORNO - CENTRO DI PROG. INTER." 28 dicembre 2000;	Webzine
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE diciottesimo numero "SICILIA" 11 gennaio 2001;	Webzine
2001	IL SECOLO XIX	in IL SECOLO XiX 16 gennaio 2001, INTERVISTA p.18 (di Andrea Plebe)	IL Secolo XiX
2001	World Architecture	in WEBZINE "OBSERVATIONS ABOUT ITALIEN ARCHITECTURE" WORLDARCHITECTURE 30 gennaio 2001;	Webzine
2001	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB “FIRENZE MMX", 30 gennaio 2001;	Webzine

2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE diciannovesimo numero "CORRIDOI", 31 gennaio 2001;	Webzine
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventesimo numero "SPAZI PER L'ARTE", 8 febbraio 2001;	Webzine
2001	Iper-spazio.com	in WEBZINE IPER-SPAZIO "MARCO CIARLO" 22 febbraio 2001;	Webzine
2001		in XXI (rivista internazionale) n. 7 mart - nisan rubrica ITALY "KENT SIMYASI", pp. 196 – 197; ISSN 130255467-0	
2001		“OCCASIONI & RACCOLTE” pubblicazione in CD pp. 1188 in power point, marzo 2001;	edizioni escalation , Genova
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventunesimo numero “CITTA' DI MARE” 3 marzo 2001;	Webzine
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventiduesimo numero “PAESAGGI ATTRAVERSATI IN RAP” 3 aprile 2001;	Webzine

2001	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB “SOPRAELEVATA” foto di Emanuele Piccardo, 15 aprile 2001;	Webzine
2001	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB “DUE MOLI” 30 aprile 2001;	Webzine
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventitreesimo numero “SULLE TRACCE DEI NOSTRI MAESTRI” 5 maggio 2001;	Webzine
2001	archi'it	in WEBZINE ARCH'IT / FILE “I NUOVI TERRENI” 15 maggio 2001;	Webzine
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventiquattresimo numero “VIAGGIO IN ITALIA” 22 maggio 2001;	Webzine
2001	s e n c i t y	in WEBZINE SENCITY “SENSO & SENSO” Maggio 2001;	Webzine
2001	s e n c i t y	in WEBZINE SENCITY “COME EVITARE LE MONTAGNE RUSSE” Maggio 2001;	Webzine
2001	XXI	in XXI (rivista internazionale) n. n. 8 mayis-haziran rubrica ITALY “DUYARLILIK”, p.162; ISSN 130255467-0	
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE venticinquesimo numero “LA SICILIA DELLE DIFFERENZE” venticinquesimo numero 12 giugno 2001;	Webzine

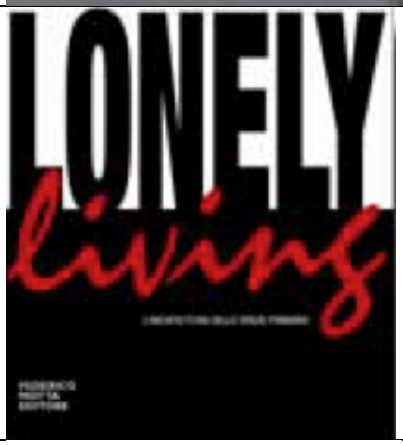
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventiseiesimo numero “ALLOTROPOTIPOLOGIE”, 3 luglio 2001;	Webzine
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventisettesimo numero “SENSIBILITY” 28 luglio 2001;	Webzine
2001	LABORATORI DELL'IMMAGINE	in LABORATORI DELL’IMMAGINE n. 3 giugno 2001 ZONA DI CONFINE” , p. 2;	Neos editore, Genova
2001		in XXI (rivista internazionale) n. 9 temmuz-agustos rubrica ITALY “SICILYA FRAGMANTARI”, p. 154; ISSN 130255467-0	
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventottesimo numero “PANE AMORE E FANTASIA” 12 settembre 2001;	Webzine
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE ventinovesimo numero “CRONOLOGIE” 20 settembre 2001;	Webzine
2001	archi'it	in WEBZINE ARCH'IT / ARCHITETTURA “AMPLIAMENTO DEL CIMITERO A BORGHETTO SANTO SPIRITO MARCO CIARLO”	Webzine

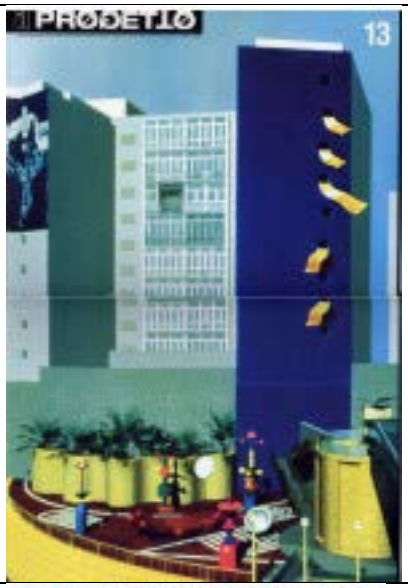
		24 settembre 2001;	
2001		in XXI (rivista internazionale) n. 10 eylul-ekim rubrica ITALY “CIZIMLER VE YETKILNDIRME”,pp.164 - 165; ISSN 130255467-0	
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentesimo numero “UNA DELLE PIU’ GRANDI RIVOLUZIONI URBANISTICHE EUROPEE” 20 ottobre 2001;	Webzine
2001	TeleNord	talk show/ABITARE INTERVISTA (Luca Mazzari) 9 novembre 2001;	Tele nord
2001	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentunesimo numero “UNA CITTA PER NARRARE” 20 novembre 2001;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentaduesimo numero “LE CASE VUOTE”, 30 novembre 2001;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentatreesimo numero “TERRE LONTANE/A PROPOSITO DI DUE CIMITERI”, 14 dicembre 2001;	Webzine
2001	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO numero 0 “NUOVI STRUMENTI” 30 dicembre 2001;	Webzine

2001		in ANFIONE ZETO n. 14 “MISURA MISURAZIONE….” pp. 115/117 con disegni; ISBN 88-7115-302-2	ed. il Poligrafo, Padova
2002	TELEGENOVA	TELEGENOVA INTERVISTA (di Chiara Attolini), 19 febbraio 2002;	Telegenova
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentaquattresimo numero “FINESTRE”, 28 gennaio 2002;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentacinquesimo numero “CASA DI CASE”, 19 febbraio 2002;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentaseiesimo numero “GIGANTI, BESTIE E ALTRE FIGURE” , 20 febbraio 2001;	Webzine
2002	TeleNord	talk show/ABITARE INTERVISTA (Luca Mazzari) 11 marzo 2002;	Tele nord

2002	TeleNord	talk show/ABITARE INTERVISTA (Luca Mazzari) 25 marzo 2002;	Tele nord
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentasettesimo numero “STANZE D’ARTISTA”, 6 aprile 2002;	Webzine
2002	architit	in WEBZINE ARCH’IT – RIVISTE OP rivista internazionale<opera progetto (recensione) 16 aprile 2002;	Webzine
2002	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE RECENSIONI MOSTRE 22 aprile 2002;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentottesimo numero “VAL LA PENA DI RICORDARE” 9 maggio 2002;	Webzine
2002	s e n c i t y	in WEBZINE SENCITY “ILLUSIONI” 11 maggio 2002;	Webzine
2002	s e n c i t y	in WEBZINE SENCITY “MEMORIE” 11 maggio 2002;	Webzine
2002		in d’ARCHITETTURA n. 17 maggio “MARCO CIARLO”, p. 76; ISBN0394-0055	Federico Motta Editore, Milano
2002	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB “DESIGN E IMPRESA IN LIGURIA 11 maggio 2002;	Webzine
2002	architit	in WEBZINE ARCH’IT – RIVISTE “THE SCENOGRAPHER” 16 maggio 2002;	Webzine

2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE trentanovesimo numero “EMOZIONI” 10 giugno 2002;	Webzine
2002	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE “CASA CORAZZATA” 18 giugno 2002;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantesimo numero “IL PAESAGGIO E LE SUE IMMAGINI” 20 giugno 2002;	Webzine
2002	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE “POCHE PAROLE – ARCHITETTURE DI MARCO CIARLO” 28 giugno 2002;	Webzine
2002	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE “I CIELI DI PIETRO CARLO PELLEGRINI” 1 luglio 2002;	Webzine
2002	architt	in WEBZINE ARCH’IT – ARCHITETTURA “PIETRO CARLO PELLEGRINI, LA CASA DELL’ APICOLTORE A PONTE A MARIANO, LUCCA” 5 luglio 2002;	Webzine
2002	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE “LUCI PER LA CITTA’” 11 luglio 2002;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantunesimo numero “KOLOSSI” 12 luglio 2002;	Webzine
2002		in ARCHITETTURACITTA’ n. 5 /2002 PERCORSI METROPOLITANI“PERCORSI METROPOLITANI/ SULLA STRADA”, pp. 36/40 e fig.;	Agorà Edizioni

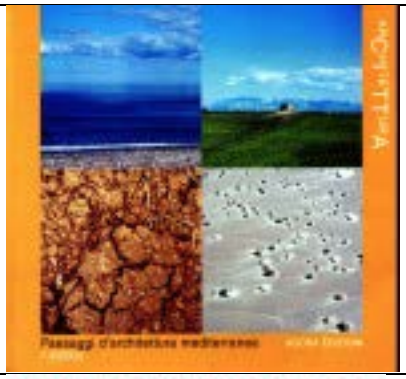
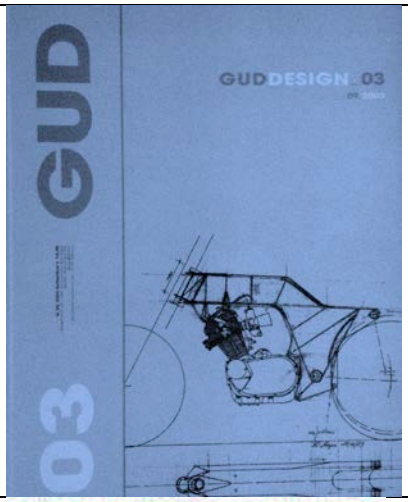
2002		in d'ARCHITETTURA n. 18 settembre "CENTO PROGETTI" Osservatorio sulla costruzione italiana "CASERMA A RECCO", p. 58; ISSN 1120-0340	Federico Motta Editore, Milano
2002		in LONELY LIVING evento parallelo alla VIII Rassegna Internazionale di Architettura promosso da Aid'a in collaborazione con la Biennale di Venezia "LA CASA DELLA LINEA DEL TEMPO", pp. 152/155; ISBN 10: 8871793625 ISBN 13: 9788871793627	Federico Motta Editore, Milano
2002	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB "CITTA' & SPETTACOLO", 20 settembre 2002;	Webzine
2002	20012002 MASTER ARCHITET TURASPETTACOLO	"MASTER 2001 e 2002 " Quaderni in CD MASTER in ARCHITETTURA PER LO SPETTACOLO pp. 238 in power point;	diparc UNIGE
2002	 20012002 MASTER ARCHITET TURASPETTACOLO	"TEATRO " Quaderni in CD MASTER in ARCHITETTURA PER LO SPETTACOLO pp. 473 in power point	diparc UNIGE

2002	la Repubblica	LA TEPUBBLICAINTERVISTA (il Master in Architettura per lo spettacolo") 24 ottobre 2002;	La Repubblica
2002	TELEGENOVA	TELEGENOVA INTERVISTA (di Carla Viazzi per "il Master in Architettura per lo spettacolo") 5 dicembre 2002;	Telegenova
2002	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE “UN COSTRUTTORE E POETA : MAURO ANDREINI”, 9 ottobre 2002;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantaduesimo numero "TRASCORSI PAESAGGI & NUOVI ", 12 ottobre 2002;	Webzine
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantatreesimo numero “PENSATOIO”, 24 ottobre 2002;	Webzine
2002		in Il PROGETTO (rivista internazionale di architettura comunicazione design) N 18, “TERRE LONTANE”, pp. 44,45,46; ISBN 9771590705002	Mancosu ed. Roma
2002	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantaquattresimo numero "LA CASA DELLA LINEA DEL TEMPO", 17 novembre 2002;	Webzine

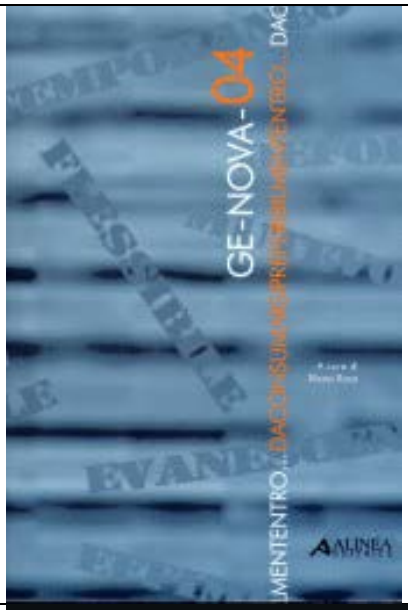
2002	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE "RAMI SECCHI CHE FIORISCONO" 20 novembre 2002;	Webzine
2002	archi'it	in WEBZINE ARCH'IT – SIMPLE TECH "PRESENZE", 24 novembre 2002;	Webzine
2002	archi'it	in WEBZINE ARCH'IT – BOOK "INTERVALLI DI SCALA " (E.D.Bona) 27 dicembre 2002;	Webzine
2002	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE "STANZE D'ARTISTA & STANZE PRIVATE" 31 dicenbre 2002;	Webzine
2002		in "Forwards Looking back2_Massimo Imparato" (a cura di Giovanna di Loreto e Chiara Benedetti), "FRAMMENTI", pp. 118/119; ISBN 88-7090-520-9	Libreria Clup , Milano
2002	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO "STANZE D'ARTISTA";	Webzine
2003	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantacinquesimo numero "MAURO ANDREINI", 8 gennaio 2003;	Webzine
2003		In SITO MARIO ANDREINI Testo critico ;	Sito Andreini
2003	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB "VICO MAGISTRETTI", 9 febbraio 2003;	Webzine
2003	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE "VICO MAGISTRETTI", 9 febbraio 2003;	Webzine
2003	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantaseiesimo numero "ETEROGENESI", 13 febbraio 2003;	Webzine
2003	archi'it	in WEBZINE ARCH'IT – BOOK "TECNICA E ARCHITETTURA (di Emanuele Severino)" (recensione), 14 febbraio 2003;	Webzine

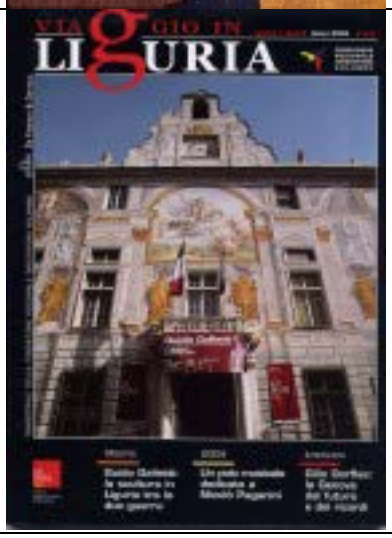
2003	antiTHeSi Giornale di Critica dell'Architettura	in WEBZINE ANTITHESI giornale di critica dell'architettura "SUL LINGUAGGIO E LINGUAGGI E …1968 E POI OLTRE" , 17 febbraio 2003;	Webzine
2003	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB "IL TAO DEL WEB" (recensione), 17 febbraio 2003;	Webzine
2003	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO "PAESAGGI COSTRUITI DI COSTE" (recensione) 18 febbraio 2003;	Webzine
2003		in PARAMETRO n.243 gennaio/febbraio "QUEL SIGNOR L.C.D.", pp. 82/85; ISSN 0031-1731	Ed.Faenza, Bologna
2003	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantasettesimo numero "TETTONICA", 31 marzo 2003;	Webzine
2003		in WURMKOS TANA catalogo Villa Croce "STANZE D'ARTISTA & STANZE PRIVATE" pp. 24/25, aprile 2003; ISBN88-901056-0-7	ed. Museo d'arte Contemporanea di Villa Croce,
2003	mentelocale	in WEBZINE MENTELOCALE INTERVISTA (di Daniela Carucci "Architetta lo show") 11 gennaio 2003;	Webzine

2003	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB “UN BAR” 3 aprile 2003;	Webzine
2003	archi'it	in WEBZINE ARCH’IT “A10 STUDIO GECKO” 8 aprile 2003;	Webzine
2003	**SALVIAMO LA SPEZIA**	in WEBZINE SALVIAMOLASPEZIA “VAL LA PENA DI RICORDARE” 10 aprile 2003	Webzine
2003	TeleNord	Italk show/ABITARE INTERVISTA (Luca Mazzari) 14 aprile 2003;	Telenord
2003	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantottesimo numero “PAESAGGI COSTRUITI DI COSTA” 28 aprile 2003;	Webzine
2003		in ANFIONE ZETO n. 15 “MAUSOLEI”, p.104 disegni; ISBN8887243662	Ed. il Prato Padova
2003	TELEGENOVA	TELEGENOVA INTERVISTA (MASTER)	Telegenova
2003	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE quarantanovesimo numero “NOMADISMI,	Webzine

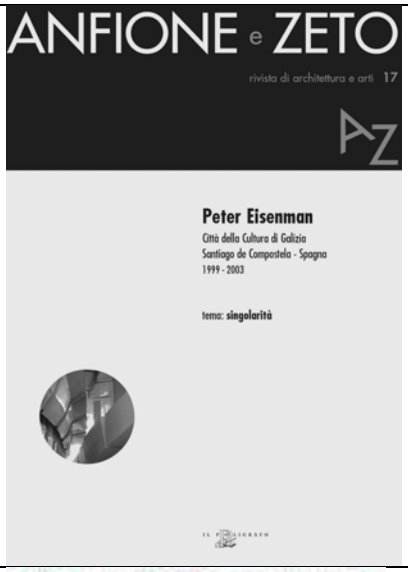
		20 giugno 2003;	
2003		in ARCHITETTURACITTA' n. 7/8 PAESAGGI D'ARCHITETTURA MEDITERRANEA, "SAPORE DI SALE", pp.95/100 e fig.;	Agorà Edizioni Sarzana
2003	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantesimo numero "MULTIPLICITY", 8 settembre 2003;	Webzine
2003		in GUD (guddesign) n. 03 settembre "SULLA SCENOGRAFIA", pp. 46/53;	Alinea Ed. Firenze
2003	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantunesimo numero "LANTERNE" 19 ottobre 2003;	Webzine
2003	press/tletter	in press/tletter 56 "IL CIELO IN UNA STANZA " ***** ;	Webzine
2003	archi'it	in WEBZINE ARCH'IT – BOOK "ALTRO & ALTROTEATRO" 18 dicembre 2003;	Webzine
2004	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE "LA CASA DELLA LINEA DEL TEMPO/ UNA TOMBA AL SASSELLO" 7 gennaio 2004;	Webzine

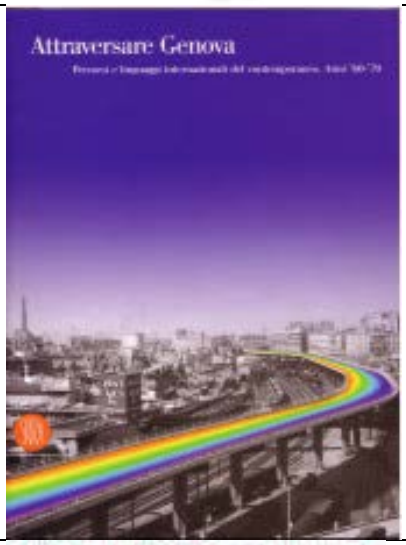
		in ANFIONE ZETO n.16 “ARMONIE”, pp. 119/120; ISBN88-87243-75-1	Ed. il Prato Padova
2004	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantaduesimo numero “RINGHIERE”, 9 gennaio 2004;	Webzine
2004		in WEBZINE/ CHIESA OGGI n.62 “IL DANDY URBANO”;	Webzine
2004	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantatreesimo numero “FINLANDIA” 4 febbraio 2004;	Webzine
2004		PARAMETRO n. 249 Numero monografico TEATRO SENZA ARCHITETTURA (a cura di BDB), pp, 23/93; “L’ARCHITETTURA DELLO SPETTACOLO”, pp.28/31; ISSN0031-1731	ed. Faenza, Bologna

2004	PAR@METRO.IT	in WEBZINE PAR@METRO.IT n. 249 “ANCHE I RAMI SECHHI FIORISCONO (CHIARENZA)”;	Webzine
2004	PAR@METRO.IT	in WEBZINE PAR@METRO.IT n. 249 “IL TEATRO DEL MARE (UTOPIA)”;	Webzine
2004	PAR@METRO.IT	in WEBZINE PAR@METRO.IT n. 249 2IL TEATRO DI BOB WOLSON”;	Webzine
2004	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB “DERIVE DINAMICHE – STUDIO DAMILANO”, 15 febbraio 2004;	Webzine
2004	**RADIOTRE**	Su RADIOTRE INTERVISTA, 17 febbraio 2004;	RADIOTRE
2004		in GE NOVA 04 DA CONSUMARSI PREFERIBILMENTE ENTRO (di AA.VV.) “ATTORNO ALL’ARCHITETTURA TEMPORANEA”, pp.46/49; ISBN8881257998	Alinea Ed., Firenze
2004	PAR@METRO.IT	in WEBZINE PAR@METRO.IT “DAVIDE VARGAS SCRIVE BRUNETTO DE BATTE’ RISPONDE”, 27 febbraio 2004;	Webzine
2004	PAR@METRO.IT	in WEBZINE PAR@METRO.IT 2ARCHITETTURA IN…UN PICCOLO SCRIGNO – IL ROVESCIO SPECULARE DELLA ETROM” 7 marzo 2004;	Webzine
2004	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE “DERIVE DINAMICHE. GLI SPAZI DI DUILIO DAMILANO”, 16 marzo 2004;	Webzine
2004	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB “UN EDIFICIO AD L A LOANO”, 4 aprile 2004;	Webzine
2004	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE “PROGETTO DI ALLESTIMENTO E COORDINAMENTO _ ARCHITETTURA IN	Webzine

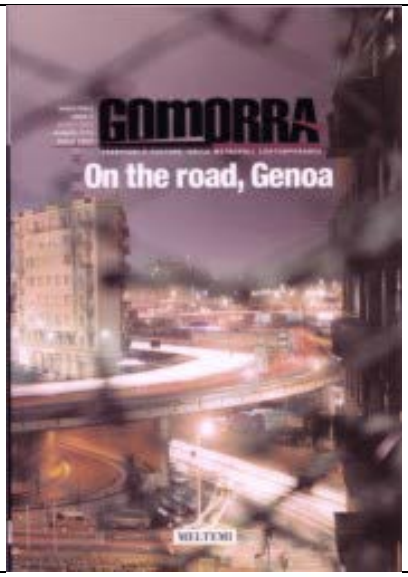
		LIGURIA 1925 /1955, 13 aprile 2004;	
2004	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE “L’ARCHITETTURA COME CONTINUITA’ TRA ARTIGIANATO & INDUTRIA, in riferimento alla mostra Architettura in Liguria 1925/’55”, 20 aprile 2004;	Webzine
2004	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantaquattresimo numero “LA BINGO SALA”, 22 aprile 2004;	Webzine
2004		in catalogo PERIPLO DEL MEDITERRANEO (Curato da Maurizio Calvesi e da Marisa Vescovo) “MOSTRA NEI BANCHI” (progetto di allestimento), pp. 25/58 e tre fig.; ISBN 8884918251, 9788884918253	Ed. Skirà, Milano
2004		in VIAGGIO IN LIGURIA n. 1 anno II, aprile “ARCHITETTURE IN LIGURIA, UN PERCORSO NELLA LIGURIA DEL ‘900”, pp. 16/24; ISBN 8871725816	Fondazione Colombo
2004	**RADIOTRE**	in RADIOTRE INTERVISTA (allestimento mostra Architetture in Liguria 1925/’55), Maggio 2004;	RADIOTRE
2004	Rai Tre	in RAITRE INTERVISTA (allestimento mostra Architetture in Liguria 1925/’55), 28 Maggio 2004;	RAI

2004		in QUADERNI DEL MUSEO DELL'ACCADEMIA LIGUSTICA n.31 L'Accademia e il Mediterraneo "KOLOSSI", pp.28/29;	Accademia, Genova
2004	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE "GIOVANNI MARUCCI, DEL SEGNO LIEVE NEL PAESAGGIO" 18 maggio 2004;	Webzine
2004		in GIULIANO FORNO (a cura di Guglielmo Bilancioni), "POLAROID CON GLI OCCHIALI", pp. 158/164; ISBN888342238-4	Edizioni Pendragon, Bologna
2004	**PRIMOCANALE**	in PRIMOCANALE INTERVISTA (allestimento mostra Architetture in Liguria 1925/'55), 31 Maggio 2004;	PRIMO CANALE
2004		in ARCHITETTURE IN LIGURIA DAGLI ANNI VENTI AGLI ANNI CINQUANTA "SUL PROGETTO & RESTAURO" (con Stefano Musso), pp. 239/243; ISBN 888611676-4	Abitare Segesta Ed., Milano
2004	architt	in WEBZINE ARCH'IT – BOOK "ARCHITETTURA, MISTICISMO E MITO"(recensione), 11 giugno 2004;	Webzine
2004	archimagazine	in WEBZINE ARCHIMAGAZINE	Webzine

		“NEW DA GE NOVA 04”, 27 giugno 2004;	
2004	PAR@METRO.IT	in WEBZINE PAR@METRO.IT “RILEGGERE A DISTANZA UN LIBRO”, 1 luglio 2004;	Webzine
		in ARCHITETTURACITTA’ n. 9/10 Verso un nuovo urbanesimo-ecologia dei sistemi, “IL CIELO IN UNA STANZA”, pp.94/96 e fig.;	Agorà edizioni Sarzana
2004	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantacinquesimo numero “UN EDIFICIO GIALLO”, 30 luglio 2004;	Webzine
2004		in ANFIONE ZETO n. 17 “SINGOLARITA’”, pp. 133/134, disegni; ISBN88-7115-434-7	Ed. il Poligrafo, Padova
2004	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica NEW “UN PREMIO” 29 settembre 2004;	Webzine
2004	archi’it	in WEBZINE ARCH’IT -BOOK “GEDESIGN” 7 ottobre 2004;	Webzine

2004	Arch&Web	in WEBZINE ARCHandWEB “LA COSTRUZIONE DI UN PROGETTO” 31 ottobre 2004; ISSN 1971-0917	Webzine
2004		in ATTRAVERSO GENOVA Percorsi e linguaggi internazionali del contemporaneo anni ’60-’70 (a cura di Sandra Solimano) “ATTRAVERSO LA CITTA’ E LE ARCHITETTURE – TRACCE PER UNA STORIA RECENTE ESSENDO COMPLICI DELLA STESSA STORIA”, pp. 120/133; ISBN 8876241396, 9788876241390	Ed. Skirà, Milano
2004	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantaseiesimo numero “INFRASTRUTTURE” 22 novembre 2004;	Webzine
2004	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO “VANGELO SECONDO GERMANO”, 24 novembre 2004; ISSN1971-0739	Webzine
2004	PAR@METRO.IT	in WEBZINE PAR@METRO.IT “A PROPOSITO DEL SITUAZIONISMO”, 14 dicembre 2004;	Webzine
2004	archi’it	in WEBZINE ARCH’IT – COLLECTION “LE CITTA’ INVISIBILI” 27 dicembre 2004;	Webzine
2004		in PARAMETRO n. 254 “VANGELO SECONDO GERMANO”, pp. 12/13,; ISSN0031-1731	Ed.Faenza Bologna

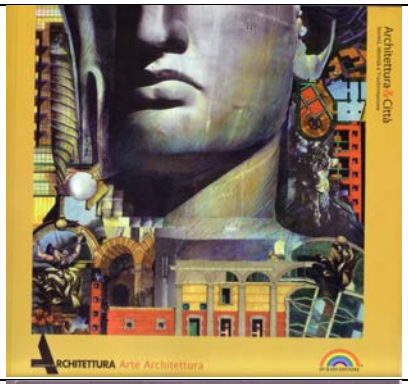
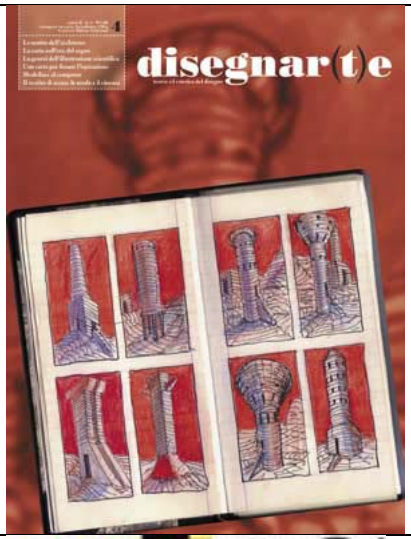
2004		in IL PROGETTO n.22 dicembre “MARCO CIARLO – IL ROVESCIO SPECULARE DELLA ETROM”, p.25;	
2005	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantasettesimo numero “CASA VIOLA” 21 gennaio 2005;	Webzine
2005	EFFEEMME	in catalogo EFFEEMME “EFFIMEROGRAFIE” (presentazione), 25 gennaio 2005;	
2005	LE ARIE DEL TEMPO ASSOCIAZIONE CULTURALE	in LE ARIE DEL TEMPO IDENTITA’/APPARENZA (mostra collettiva a cura di Luisella Carretta) 24 febbraio 2005 “IDENTITA’/APPARENZA” (presenza); © Copyright - Le Arie del Tempo - 2005	Webzine
2005	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “MASSIMO ILARDI IN UN NUOVO LIBRO”, 20 febbraio 2005; ISSN1971-0917	Webzine
2005		“LAVORI BDB” CD autorun, lavori dal 1975/2005;	Ed. BDB
2005	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO “UNE PETITE MAISON”, 14 marzo 2005; ISSN1971-0739	Webzine

2005		in GOMORRA numero otto nuova serie marzo monografico ONTHE ROAD, GENOA(a cura di BDB e E. Piccardo) “PROFILI E ATTRAVERSAMENTI”, pp. 10/17; ISBN88-8353-391-7	Ed. Meltemi
2005	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO “RALPH ERSKINE” 23 marzo 2005; ISSN1971-0739	Webzine
2005	mentelocale	in WEBZINE MENTELOCALE INTERVISTA, 8 aprile 2005;	Webzine
2005	**PRIMOCANALE**	in PRIMOCANALE INTERVISTA, 8 aprile 2005;	PRIMO canale
2005		CONFERENZA // L’OPERA DI VINCENZO GUERRAZZI c/o ACCADEMIA LIGUSTICA DI BELLE ARTI , Genova (con Stefano Bigazzi e Franco Contorbia) ripresa video	Accademia
2005	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantottesimo numero “GENOVA ATTRAVERSO LA CITTA’ E LE ARCHITETTURE, TRACCE PER UNA STORIA RECENTE”, 21 aprile 2005;	Webzine
2005	PAR@METRO.IT	in WEBZINE PAR@METRO.IT “ARCHITETTURA RADICALE”, 4 maggio 2005;	Webzine
2005	ACATIIMI	in ACATIIMI.FI (http://www.acatiimi.fi/) INTERVISTA, aprile 2005; ISSN 1455-1608	Webzine

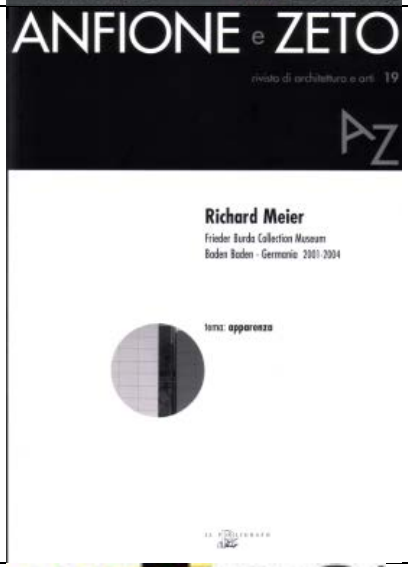
2005		in ACATIIMI 4/05 (ACATIIMI.FI cartaceo) INTERVISTA, pp. 25/26/27; ISSN 1455-1608	
2005		in catalogo Triennale di Milano Ricerca formazione progetto di architettura ARCHITETTI ITALIANI UNDER 50 – “MARCO CIARLO” p, 88; ISBN 88-317-8733-0	Ed. Marsilio, Venezia
2005	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “UN GRANDE MAESTRO ANCORA MOLTO PRESENTE (G. De Carlo)”, 8 giugno 2005; ISSN1971-0917	Webzine
2005	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “LUCIO ROSATO UNA SCOPERTA: UN LIBRO UNA CASA”, 12 luglio 2005; ISSN1971-0917	Webzine
2005	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO “ROBALDO MOROZZO DELLA ROCCA” 12 agosto 2005; ISSN1971-0739	Webzine
2005	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “ARCHITETTURE CONCRETE” (recensione), 8 ottobre 2005; ISSN1971-0917	Webzine

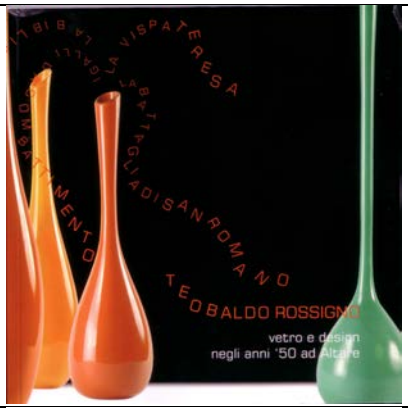
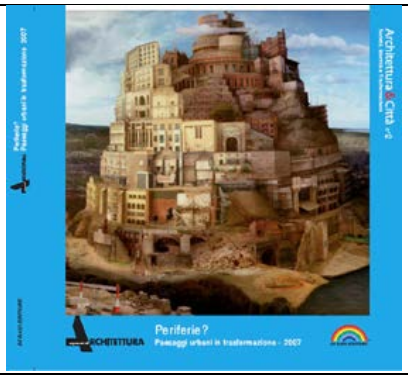
2005		in atti del convegno "Viaggio nelle città sognate" Genova 2004, " SOGNATE CITTA' & CITTA' SOGNATE" pp. 7/12; ISBN 88-87262-48-9	neos edizioni Genova
2005		in ARCHITETTURA DEGLI INTERNI (a cura di Adriano Cornoldi) “EVOLUZIONE DI SPAZI”, pp. 99/100; ISBN 8871154444	Ed. Il poligrafo, Padova
2005	antiTHeSi Giornale di Critica dell'Architettura	in WEBZINE ANTITHESI giornale di critica dell’architettura “SOGNATE CITTA’ & CITTA’ SOGNATE”, 9 novembre 2005; ISSN1971-2138	Webzine
2005	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “VENEZIA / UN LIBRO – GENOVA/ UN ALLESTIMENTO”, 13 novembre 2005; ISSN1971-0917	Webzine
2005	architit	in WEBZINE ARCH’IT “CONCRETE ARCHITECTURE”(recensione), 8 dicembre 2005;	Webzine
2005		VIDEOREGISTRAZIONE // L’OPERA DI VINCENZO GUERRAZZI	Editrice- serel international, Genova

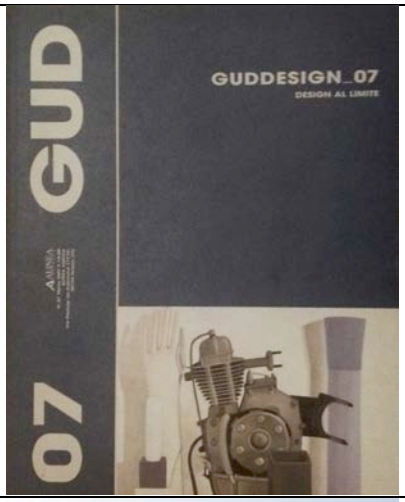
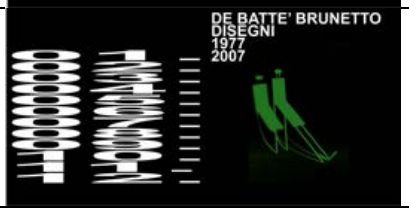
2005		in "VERSO IL FUTURO – DAL PRESENTE AGLI ANNI '70 attraverso l'opera di Vincenzo Guerrazzi, "PAROLE & GRAFFI DEL SIGNOR V.G.", pp. 61/64; ISBN8889401036	Editrice-serel international, Genova
2005	press/tletter	in PresS/Tletter n. 41- 2005 IN EVIDENZA Generazioni e progetti culturali: risposte a Franco Purini Marcello Sestito, Brunetto De Batté, Irene Guida, Mauro Scionti	Webzine
2005	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO "GIRANDO SULLE DERIVE", 15 dicembre 2005; ISSN1971-0739	Webzine
2006	antiTHeSi Giornale di Critica dell'Architettura	in WEBZINE ANTITHESI giornale di critica dell'architettura "L.I.K.+U.R." 12 febbraio 2006; ISSN 1971-2138	Webzine
2006	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB "CONVERSAZIONE TRA BRUNETTO DE BATTE' e GIOVANNI VACCARINI",; ISSN 1971- 0917	Webzine
2006		in ANFIONE ZETO n.18 "DIFFERENZA", pag. 113/115, disegni; ISBN 88-7115-486-X	Ed. il Poligrafo, Padova
2006	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB "MONASTERO DELLE MONACHE PASSIONISTE DI SANTA GEMMA" (presentazione); ISSN 1971- 0917	Webzine

2006		in WEBZINE ARCHandWEB "L'INIZIO DI DE VITA" (presentazione); ISSN 1971- 0917	Webzine
2006		in ARCHITETTURA & CITTA' “MODI DI VEDERE/VANGELO SECONDO GERMANO" pp.12/16; codice ID Unicam 3023 ISBN 88749905808	, Di Baio editore
2006		"A PROPOSITO DEL SITUAZIONISMO" in Architentare Alba /catalogo pp. 23/25 (a cura di E. giudici, E. Manzone, A.Proglio, O. Francone) ed. Associazione Gabe moucher 22/24 settembre 2006;	
2006		in WEBZINE ARCHandWEB "SEQUENZE DI ESPERIENZE" ; ISSN 1971- 0917	Webzine
2006		in di DISEGNAR(T)E (teoria ed estetica del disegno) anno II n. 4, “disegno in COPERTINA”; aut.t. 232/29-3-2005	
2006		in WEBZINE ANTITHESI giornale di critica dell’architettura "LA PINETA DI ARENZANO", 19 dicembre 2006; ISSN 1971-2138	Webzine
2006		in WEBZINE ANTITHESI giornale di critica dell’architettura "UNDUETRE" (presentazione di tre libri),	Webzine

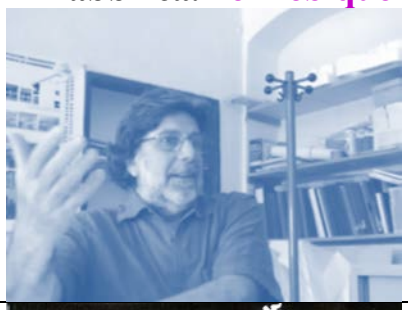
		19 dicembre 2006; ISSN 1971-2138	
2006	**LUCA ROVERO**	in sito LUCA ROVERO "UNO SGUARDO SUL MONDO/SCENOGRAFIE URBANE" (presentazione);	Webzine
2006	LE ARIE DEL TEMPO ASSOCIAZIONE CULTURALE	in LE ARIE DEL TEMPO DESERTO E SILENZIO (mostra collettiva a cura di Luisella Carretta, Marco Ercolani e Giuseppe Zuccarino) 18 febbraio 2006 “DESERTO & SILENZIO” (3 opere); © Copyright - Le Arie del Tempo - 2006	Webzine
2007	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “A LELE LUZZATI”, 28 gennaio 2007; ISSN 1971- 0917	Webzine
2007	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “I PERCORSI DI MERELLO – NEL PIANETA DELLE TEORIE”, 4 febbraio 2007; ISSN 1971- 0917	Webzine
2007	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “CONTEMPORANEAMENTE PIETRO CARLO PELLEGRINI”, 6 febbraio 2007; ISSN 1971- 0917	Webzine
2007	Liberazione	in LIBERAZIONE della domenica 11 febbraio 2007 “UNA CASCATA DI COLORI NELLA PINETA DI ARENZANO”, p.6; 9 771127 308003 70418	Liberazione
2007	tract	in TRACT n. 22 “UNA CASCATA DI COLORI NELLA PINETA DI ARENZANO”, 18 febbraio 2007;	Webzine
2007	LE ARIE DEL TEMPO ASSOCIAZIONE CULTURALE	in LE ARIE DEL TEMPO TACCUINI (mostra internazionale collettiva a cura di Luisella Carretta, Marco Ercolani e Giuseppe Zuccarino) “TACCUINO SULLE UTOPIE URBANE” 24 febbraio 2007; © Copyright - Le Arie del Tempo - 2007	Webzine
2007	antiTHeSi	in WEBZINE ANTITHESI giornale di critica dell’architettura “UN ASPETTO TEORICO”, 27 febbraio 2007;	Webzine

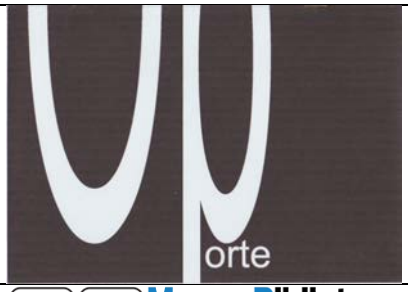
		ISSN 1971-2138	
2007		in catalogo per la mostra COLOMBO E LA TAVOLA GLOBALE Museo Civico di storia Naturale "G. Doria" “L’ARTE DELL’ALLESTIRE”p.6/7;	ed. Comune di Genova Musei
2007		in ANFIONE ZETO n. 19 “CITY/APPARENZE”, pp. 87/89; ISBN 978-88-7115-537-12007	Ed. il Poligrafo, Padova
2007		in WEBZINE ANTITHESI giornale di critica dell’architettura “DALLA BUCA DELLE LETTERE AL WEB” 10 aprile 2007; ISSN 1971-2138	Webzine
2007		in LIBERAZIONE della domenica 18 aprile 2007 “SOLERITOWN, IL VIAGGIO AMERICANO DI UN ARCHITETTO AMBIENTALISTA”, p.3; 9 771127 308003 70418	Liberazione
2007		in WEBZINE ARCHandWEB “I BUCHI E LE LASTRE DI GIOVANNI VACCARINI” 3 giugno 2007; ISSN 1971- 0917	Webzine

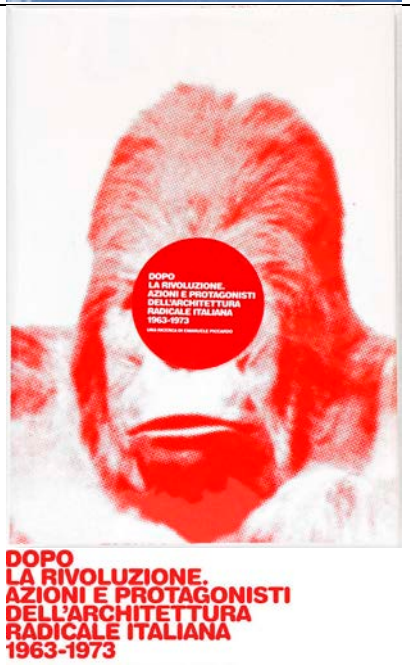
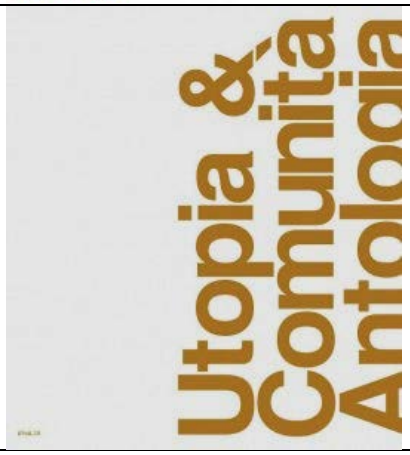
2007		in VETRO E DESOGN NEGLI ANNI '50 "X IL BARONETTO T.R.", pp. 19/21;	Ed. Comune di Altare
2007		"CASA DI CASE" pp.1/137;	Ed. Libreria Clup, soc. Coop. Milano
2007	ARCHITECTS ON LINE	in WEBZINE ARCHITECTSONLINE rubrica PAESAGGI & STANZE cinquantanovesimo numero "MAPPE MENTALI", 13 giugno 2007;	Webzine
2007	AL	in AL n. 8/9 Architetti Lombardia "LA RICERCA SILENTE – MARIO GALVAGNI";	Ordine Architetti Lombardia
2007		in ARCHITETTURA&CITTA' n.2 Periferie? Paesaggi urbani in trasformazione "CULTURA&PERIFERIE", pp.21/23; ISBN 978-88-7499-095-5	Di Baio editore Milano

2007		in GUD n. 7 “OTTO CARTOLINE”,pp. 28/35;	
2007		VIDEOREGISTRAZIONE di “MICROFONO APERTO SU TEATRO CHE VERRÀ” tavola rotonda con M. Vincenzi, F. Morchio, G.Devoto, L. Borzani, A.Bagnasco, E.Pallestrini, C. Repetti, E.Marasco, C.Viel, B. De Batté, A.Monteverdi, A. Liberovici;	Palazzo Ducale
2007	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO “ECOLOGIA & COMUNITA’” (con Giovanna Santinolli), 27 settembre 2007; ISSN1971-0739	webzine
2007		DIARI APPUNTI PROGETTI LEZIONI 1 /CD;	UNIGE
2007		DIARI APPUNTI PROGETTI LEZIONI 2 /CD;	UNIGE
2007		DISEGNI 1977 / 2007 /CD;	UNIGE

2007		in UNA STRANA RIVISTA (a cura di Massimo Ilardi) “PROFILI & ATTRAVERSAMENTI”, pp. 76/82; ISBN 9788883536021	Meltemi ed., Roma
2008	archphoto	in WEBZINE ARCHPHOTO “E’ MORTO UN RE” 2 gennaio 2008; ISSN1971-0739	Webzine
2008	BLOG	UTOPIA & COMUNITA’ (con Giovanna Santinolli);	Webzine
2008	BLOG	MOVIMENTI & AVANGUARDIE (con Giovanna Santinolli);	Webzine
2008	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “EDIFICIO ANIMA & CORPO”, 14 marzo 2008; ISSN 1971- 0917	Webzine
2008	FLICKR	DISEGNI D’ARCHITETTURA;	Webzine
2008		in ANFIONE ZETO n. 20 “FERIE IN PERI-FERIE”, pp. 131/135; ISBN978-88-7115-566-1	Ed. il Poligrafo, Padova
2008	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “DALLA TOSCANA CON VISTA SUL MEDITERRANEO”, 8 maggio 2008; ISSN 1971- 0917	Webzine

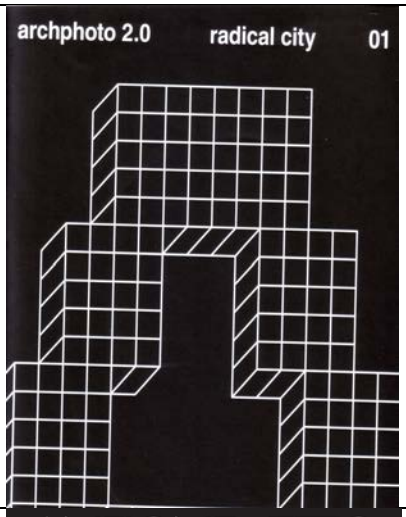
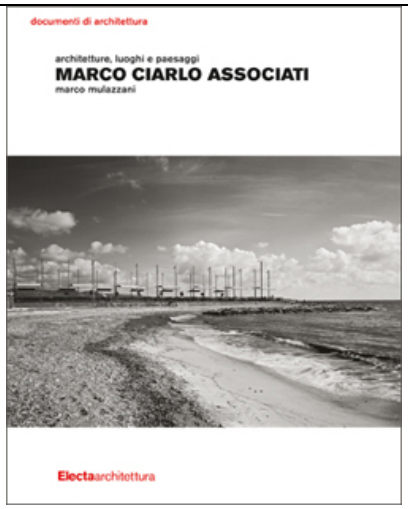
2008	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “UNA VILLA BOLOGNESE” 20 giugno 2008; ISSN 1971- 0917	Webzine
2008	**Ri-fabbrica.Hennebique** 	VIDEOINTERVISTA sui silos granai	Linkinart
2008		in catalogo La Biennale di Venezia 11. Mostra Internazionale di Architettura/eventi collaterali AAA LE VISIONI DELL'ARCHITETTO_TRACCE DAGLI ARCHIVI ITALIANI DI ARCHITETTURA / una mostra sulla dimensione utopica, visionaria, immaginifica del patrimonio di disegni e materiali d'archivio dell’architettura italiana del novecento.;	La Biennale di Venezia
2008		in LE ARIE DEL TEMPO FUOCO / LUCE E ENERGIA DAL SOLSTIZIO D'ESTATE (mostra internazionale collettiva) (nella sede dell'Associazione dal 20 al 28 giugno. Eventi: letture e suoni , 20 e 21 giugno 2008 a cura di Luisella Carretta, Tina Cosmai, Carolina Cuneo, Alessandra Russo) “NERONE” 20 giugno 2008; © Copyright - Le Arie del Tempo – 2008	Webzine

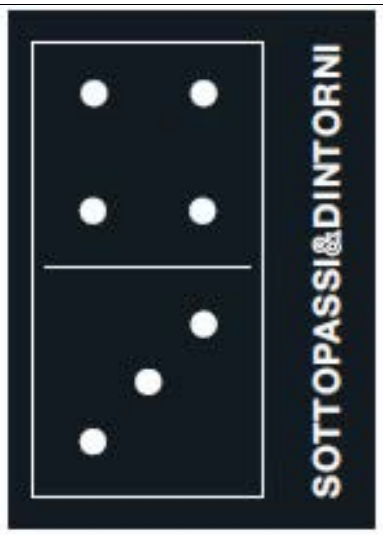
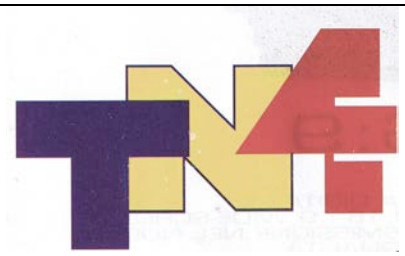
2008		in OP PORTE (catalogo) LE PORTE DI OVADA PROGRAMMA Laboratorio Concorso 10/11_23/24 maggio 2008 “DUE CARTOLINE”;	
2008	Museo Biblioteca dell’Attore	in SITO WEB MUSEO BIBLIOTECA DELL’ATTORE “LO SPAZIO TEATRALE” pdf.	Sito web
2008		in MARCOCIARLOASSOCIATI (a cura di Giovanni Leone) “PAESAGGI COSTRUITI”(presentazione) pp. 6/13; ISBN/ISSN: 978 88 96067 00 0	Ed. Libria
2008		in ANFIONE ZETO n. 21 “NECESSITA’ DEL DIARIO DI BORDO”, pp.183/184; ISBN978-88-7115-636-1	Ed. il Poligrafo, Padova
2009	BLOG	UTOPIA & COMUNITA’ STORY (con Giovanna Santinolli);	Webzine
2009	arch&web	in WEBZINE ARCHandWEB “IL MATTONE RACCONTA:VARGAS ASS.”, febbraio 2009; ISSN 1971- 0917	Webzine

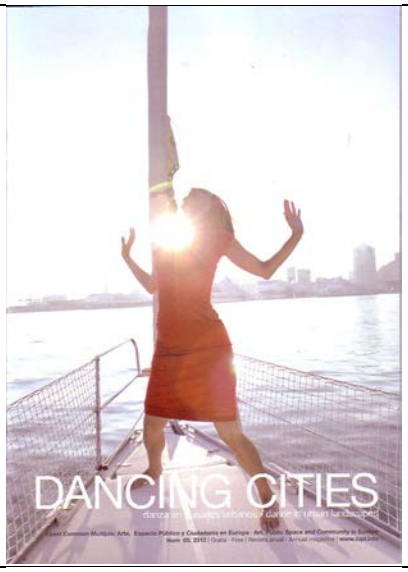
2009		in LEZIONI DI PAESAGGIO. (a cura di E. Piccardo) “IL PAESAGGIO E LA SUA IMMAGINE_CRONOMETRIE&CRONOLOGIE DEL PAESAGGIO”, pp.46/51; ISBN SBN 978-88-95459-02-8	Ed. plag_in, Busalla
2009		VIDEOINTERVISTA su "Dopo la rivoluzione.” Azioni e protagonisti dell’architettura radicale italiana 1963-73 (di Emanuele Piccardo)	Ed. plag_in, Busalla
2009		in "Dopo la rivoluzione. "Azioni e protagonisti dell’architettura radicale italiana 1963-73 " DVD “VIDEOINTERVISTA /ARCHITETTURA RADICALE A FIRENZE”; ISBN-10: 8895459032 ISBN-13: 978-8895459035	Ed. plag_in, Busalla
2009		UTOPIA& COMUNITA’ ANTOLOGIA (con Giovanna Santinolli), pp. 1/168; ISBN SBN 978-88.95459-04-2	Ed. plag_in, Busalla

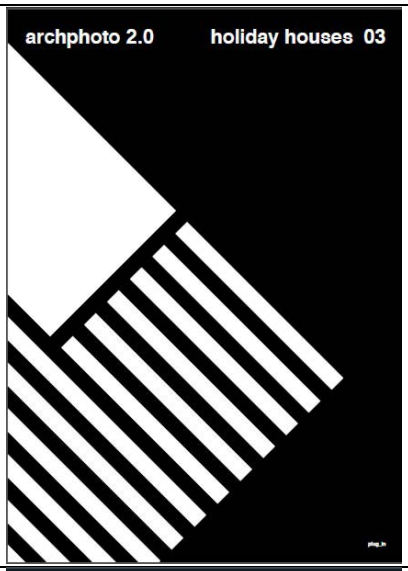
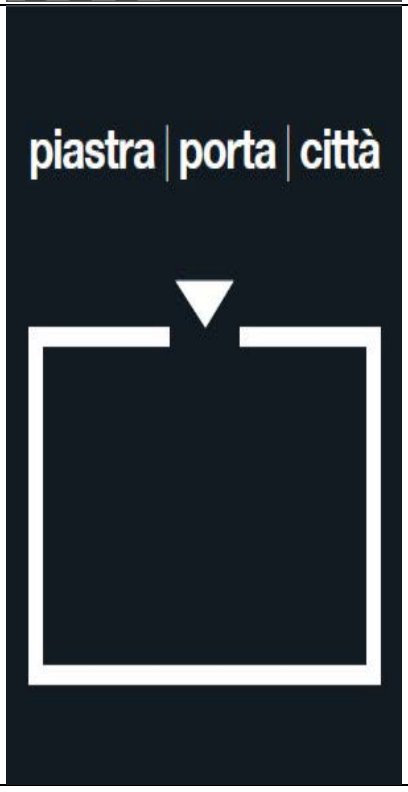
2009		in AGENDA 2010 “DISEGNO”, pp. 1/2;	ed. Centro Studi degli Architetti dell'Ordine di Roma
2009		in LE ARIE DEL TEMPO LETTERE (mostra internazionale collettiva a cura di Luisella Carretta, Marco Ercolani e Giuseppe Zuccarino) “LETTERA / CASE COME ABITO CHE VESTONO; ACCOLGONO; RIPARANO…”, 6 marzo 2009; © Copyright - Le Arie del Tempo - 2009	Webzine
2010		in WEBZINE ARCHandWEB “TRACCE&SEGNI _ RESTAURO E RIUSO DEL CASTELLO SEGONZANO (TN)/UNA2”, gennaio 2010; ISSN 1971- 0917	Webzine
2010		in WEBZINE ANTITHESI giornale di critica dell’architettura “ARCHITETTURA E MODERNITA’”, 22 mazo 2010; ISSN 1971-2138	Webzine
2010		in ANFIONE ZETO n. 22 “MUTAZIONI”, pp. 153/157; ISBN078-88-7115-582.1	Ed. il Poligrafo, Padova
2011		in WEBZINE ARCHandWEB IL DISEGNO DI ARCHITETTURA DAGLI APPUNTI AI QUADERNI (di J.M.Lamiére) ”DUE DISEGNI E CITAZIONE” 12 marzo 2011; ISSN 1971- 0917	Webzine

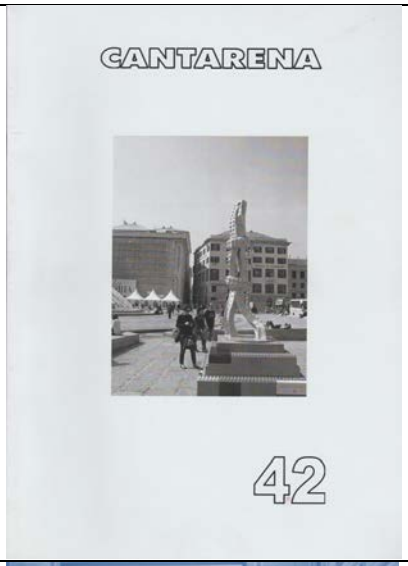
2011		in ARCHITETTURA ESTREMA_ IL NEOBRUTALISMO ALLA PROVA DELLA CONTEMPORANEITA" (a cura di Anna Rita Emili), “DE CARLO, RACCONTI IN R4”, pp. 116/123; ISBN 9788874623754	Quodlibet Studio. Architettura Ascoli Piceno
2011		in http://archivio.archphoto.it/category/gallery RADICAL CITY_ CONFERENZA c/o MUSEO D’ARTE CONTEMPORANEA VILLA CROCE (con Emanuele Piccardo e Paolo Minetti)	archphoto
2011		BDB DI_SEGNI vol. 1 pp. 1/120; ISBN:9788895459073	Ed. Plug_in Busalla
2011		SITO/ http://www.brunettodebatte.it	Webzine

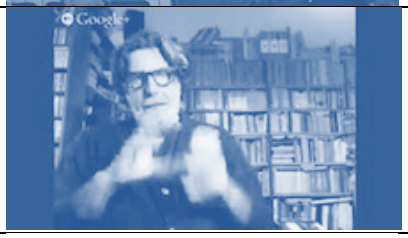
2011		in ARCHPHOTO, n. 2 “FROM DROP CITY TO THE ANTI-CITY EXPERIMENTS” pp. 44/45; ISBN 978-88-95459-08-0	Ed. Plug_in Busalla
2011		in ANFIONE ZETO n. 23 “PAESAGGIO CONTINUO” pp. 141; ISBN 978-88-7115-739.9	Ed. il Poligrafo, Padova
2011		In architetture, luoghi e paesaggi MARCO CIARLO ASSOCIATI, (a cura di Marco Mulazzani) “PROFILO BIOGRAFICO”, pp. 182/184; ISBN 978-88-370-9031-9	Electaarchitettura, Milano

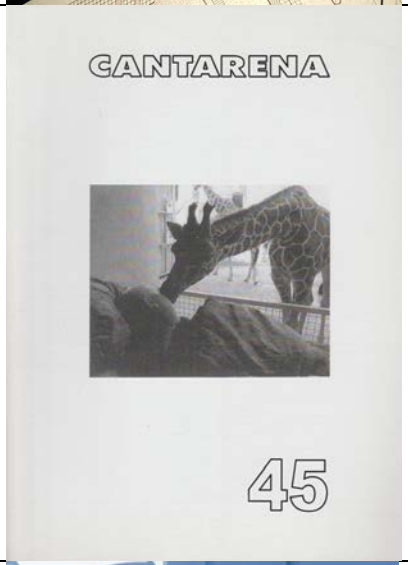
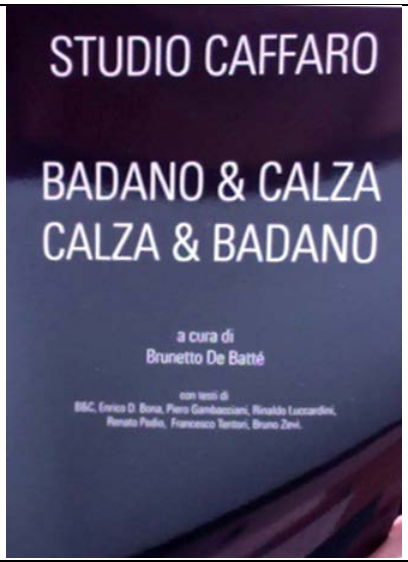
2011		in SOTTOPASSI & DINTORNI, (Comune di Genova 2011 (progetto realizzato nell'ambito dei Piani Locali Giovani – Città Metropolitane, promossi e sostenuti dal Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Ministri, in collaborazione con l'Anci - Associazione Nazionale Comuni It.) “IERI & OGGI”. pp. 8/9;	Comune di Genova
2011		VIDEOINTERVISTA su di_segni (intervista di Emanuele Piccardo)	archphoto
2012		in ITALY NOW " ,architecture 2000/2010 (a cura di Mario Pisani) (responsabile curatore della Regione Liguria) "LIGURIA/Uno sguardo da Genova", pp.80/81e da 82 a 91; ISBN 978-88-7864-088-7	ed. Edilstampa, Roma
2012		in ALTRI/QERRE 27 maggio 2012 “A RADICAL CITY VA IN MOSTRA LA CITTA’ DEL FUTURO”;	Webzine
2012		TN4 /TELEGIORNALE “INTERVISTA” 4 giugno 2012;	TN4

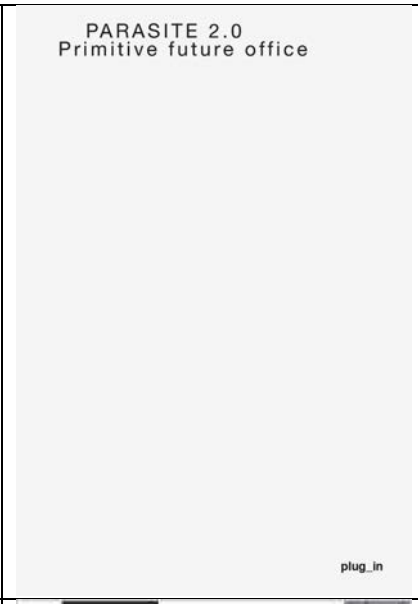
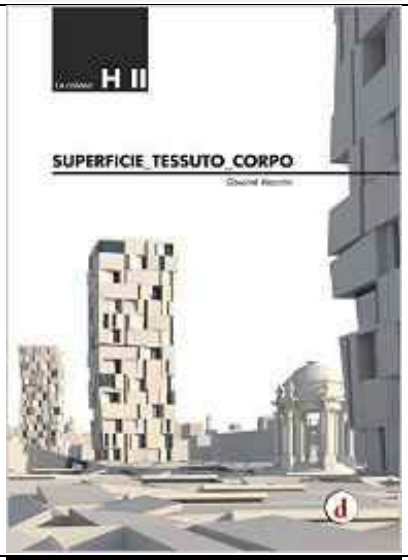
2012	Primocanale	TN4 /TELEGIORNALE “INTERVISTA” 4 giugno 2012;	PRIMO canale
2012		in FOCUS GROUP/DANCING CITIES / n.5 2012 (least common multiple arte, espacio publico y ciudadania en europa, annual magazine, www.cqd) I”NTERVISTA /LA CITTA' COME FLUSSI”, pp.11/13;	
2012	COSA MENTALE *Carnets d'Architecture et de Résistance*	in COSA MENTALE_carnets d'architecture et de resistance,n. 9 DESSINER, cycle II juillet 2012, INTERVISTA MONDE EXTRA-ORDINAIRE un entretien avec Brunetto De Batté_Patrick Giromini , per pp. xxiv/xxv;	Cosa Mentale
2012		“DISEGNO di COPERTINA” per convegno L’ECONOMIA DELLE CITTA’ 20 ottobre 2012;	Webzine
2012		in Guida al Parco Architettonico di Torre del Mare (a cura di Marco Ciarlo), L'ARCHITETTURA DI MARIO GALVAGNI, pp. 24/29; ISBN 9788896067925	ed. Libria, Melfi

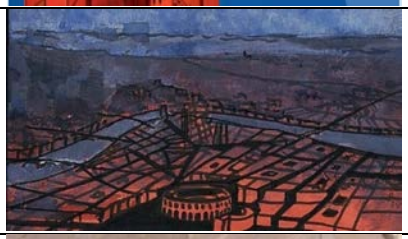
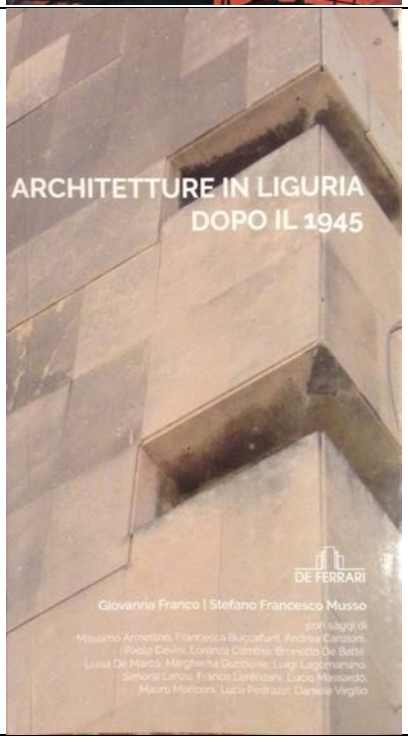
2012		in ANFIONE ZETO n. 24 “FONDAMENTI & FONDAZIONI”, pp.149/153; ISBN 978-88-7115-787-0	Ed. il Poligrafo, Padova
2013		in ARCHPHOTO n. 2 "MARIO GALVAGNI: THE POETRY OF THE ECOLOGICAL FORM" CITY TO THE ANTI-CITY EXPERIMENTS", pp.. 38-41; ISSN: 978-88-95459-13-4	Ed. Plug_in Busalla
2013		in PIASTRA/PORTA/CITTA "OGGI PER DOMANI" ' p. 9;	ed. Comune di Genova

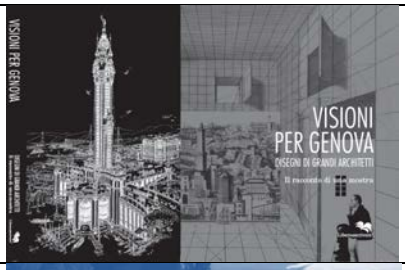
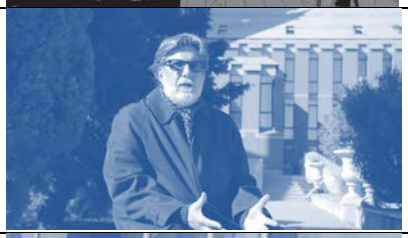
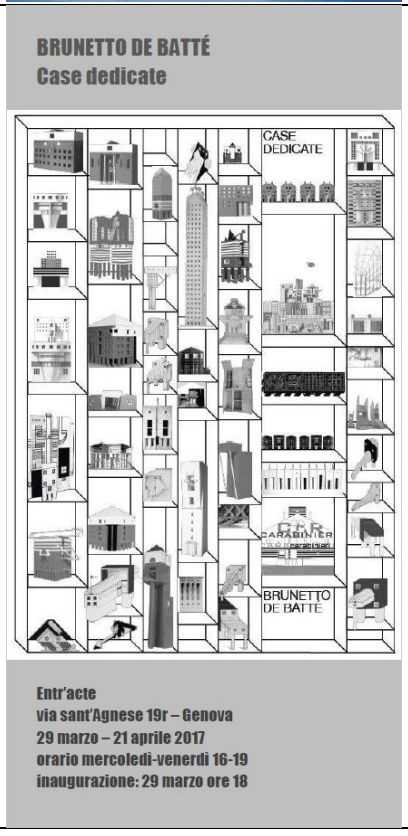
2013		in CANTARENA 42 (fine art magazine) “CONTRIBUTI”pp.63/74;	Cantarena
2013		c/o MUSEO D’ARTE CONTEMPORANEA VILLA CROCE / INCONTRO DI STUDIO dedicato al MARCATRÈ, rivista in cui si è rispecchiata in maniera esemplare la parte più avanzata della cultura italiana degli anni Sessanta. (con Ilaria Bonacossa, Livia Cavaglieri, Lara Conte, Michele Dantini, Brunetto De Batté, Giuliano Galletta, Massimo Pastorelli, Sandro Ricaldone, Erminio Risso, Carlo Vannicola. Porteranno la loro testimonianza due protagonisti dell’epoca, Rodolfo Vitone, artista e primo editore del Marcatré e Luigi Tola, artista e primo redattore capo della rivista.) 23 novembre 2013	Video Museo Villa Croce
2014		in ARCHITETTURA: IL DUPLICE SGUARDO SU VITA E MORTE (a cura di M. Leoni e G. Pigafetta), quaderni Anfione Zeto, “FRAMMENTI NARRATIVI SULLE (PER LE) SOGLIE DELL'ANIMA/ DECLINAZIONI “,pp. 63/70; ISBN 978-88-7115-823-5	il Poligrafo, Padova
2014	europaconcorsi Servizio bandi di progettazione	In EUROPA CONCORSI / progetti “RESTYLING PONTILE”, 3 luglio 2014	Webzine

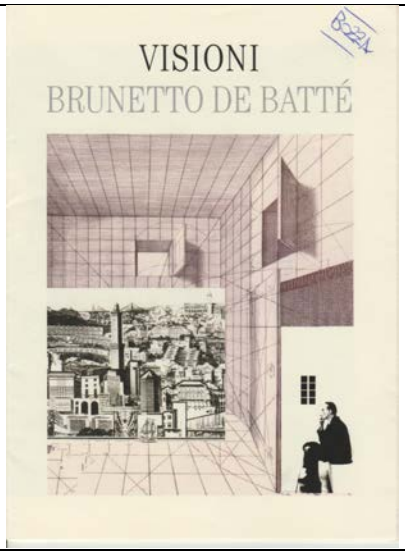
2014		in ANFIONE ZETO n. 25 “ISOTROPIA”, pp. 161/163; ISBN9978-88-7115-852-5	il Poligrafo, Padova
2014		in A/PUNTO (fine art magazine) FAMILY PORTRAIT (unconventional), pp. 25/29, 25 sett. 2014;	Perna ed.
2014		PRESENTAZIONE MATERIALI PER UN ROMANZO VISIVO di GIULIANO GALLETTA c/o Sala del camino Palazzo Ducale, Genova (con Giuliano Galletta,Simone Regazzoni e Enrico Testa) 30 aprile	Video Ducale
2014		VIDEOINTERVISTA PARASITE 2.0/ PRIMITIVE FUTURE Trasmesso dal vivo in streaming il 21 ottobre 2014	YouTube
2014		in ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHIVI ARCHITETTURA CONTEMPORANEA Bollettino n. 13 a pag. 53 “COMPOSIZIONE, FIERA DELLE VANITA’ “1977	AAA italia

2014		in CANTARENA n. 45 (fine art magazine) “BRUNETTO DE BATTE' “, pp. 79/88;	Cantarena
2014		LEZIONE MAGISTRALE “CECI N’EST PAS UNE PIPE” c/o UNIGE /Laboratorio 1 docente Arch. di progettazione Marco Ciarlo, tenuta il 14 novembre 2014/ VIDEO pubblicato 17 febbraio 2015;	Tele Fulvio Altare
2015	presS/Tletter	in presS/Tletter “A PROPOSITO! (CORRISPONDENTI DI GUERRA", 23 febbraio 2015;	Webzine
2015		“STUDIO CAFFARO/BADANO&CALZA CALZA&BADANO” (a cura di BDB), pp.1/192; ISBN978-88-98159-17-8	Melostampo.it

2016		in PARASITE 2.0/ PRIMITIVE FUTURE OFFICE, "INTERVISTA" pp.77/87; ISBN: 9788895459257	Ed. Plug_in Busalla
2016		in SUPERFICE_TESSUTO_CORPO (di Giovanni Vaccarini) “IMPRONTE.TRACKS”, pp. 9/15; “INTRUSIONE”, pp. 21/26 ; ISBN:978-88-88-943-19-0	ed, Deleyva
2016		in ANFIONE ZETO n. 26 “ORIZZONTI INTERNI”,pp. 178/181; ISBN978-88-7115-929-4	il Poligrafo, Padova
2016		in harrop.us “scenografia di BDB” per ABITARE IL TEMPO ’95 EXPO’ VERONA ina marcena	webzine

2016		In VISIONI PER GENOVA/DISEGNI DI GRANDI ARCHITETTI “DISEGNO” (invito/ manifesto per mostra);	
2016		ICITY -RATE, Bologna 20_21 ottobre 2016 – “LOGO “ in icitylab.it;	Webzine
2016		ICITY -RATE, Bologna 20_21 ottobre 2016 – “LOGO “ in icitylab.it;	Webzine
2016		in ARCHITETTURE IN LIGURIA DOPO IL 1945 (a cura di G. Franco e S. Musso) “ARCHITETTI E ARCHITETTURE IN LIGURIA DAL DOPOGUERRA AI GIORNI NOSTRI” pp. 84/93; ISBN-13:978-88-6405-798-9	ed. De Ferrari Genova

2017		IUAV. GALLERIA DEL RETTORATO TOLENTINI VENEZIA;	IUAV
2017		in VISIONI PER GENOVA //DISEGNI DI GRANDI ARCHITETTI il racconto di una mostra “COPERTINA”+ pp. 11, 15 e da 164 a 169; ISBN13:978-66-9339-046-0	ed. Liberodiscivere
2017		VIDEOINTERVISTA su LA VISIONE DI GARDELLA per GENOVA 2050_Dal passato al presente, per costruire il futuro; e, 4 aprile 2017	Ordine degli architetti GE
2017		PRESENTAZIONE del Libro "The Making and Unmaking of Mediterranean Landscape in Italian Literature - The Case of Liguria" (di Tullio Pagano). c/o Salone di rappresentanza, Palazzo Tursi. Genova, Italia. 28 ottobre 2017 pubblicato il 5 ottobre 2017	Youtube
2017		CASE DEDICATE//CATALOGO/DEPLIANT-MANIFESTO x MOSTRA; ENTR'ACTE 29.3.>21.4.2017	ENTR'ACTE

2017		in ANFIONE ZETO n. 27 “CONTAMINAZIONI”, pp. 134/137; ISBN978-88-7115-980-5	il Poligrafo, Padova
2017		in catalogo GIANNI PALMERINI/AI CONFINI DELLA REALTA’ “STORIE INTRECCIATE”,pp.8/9; ISBN9788894284706	ed. Capannina Bocca di Magra (SP)
2017	archphoto	in ARCHPHOTO MAGAZINE “CITTA' ALTRA/NAPOLI/ L'ALTRA CITTA' “(recensione), 18 settembre 2017 ; ISSN 1971-0739	Webzine
2017	Pinterest	in PINTEREST Di_segni - ricognizioni d'Architettura (rifugi, pensatoi, abitacoli...) in 8 quaderni (100 pp. c. ciascuno) 3 quaderni verdi e 2 azzurri (produzione 2017);	Webzine
2017		VISIONI di BRUNETTO DE BATTE' EdiTOIO n. LXVI;	Tormena Editore

2018		RELATORE _ PARLANDO DI ARCHITETTURA //TEORIE & TEMI Conferenza c/o POLIMI di Piacenza videoregistrazione 15 marzo 2018	SITO POLIMI
2018		In PROGETTO/PROPOSTA X CALL 2018 “AMARE L’ARCHITETTURA” di Matteo Orlandi 1° premio (in allegato testo di BDB del 2016) PASSERELLE VOLANTI	Ordine Arch. Genova
2018		in ANFIONE ZETO n. 28 “INNOVAZIONE/MORFO_SERENDIPITA’”, pp. 134/; ISBN978-88-7115-980-5	il Poligrafo, Padova